

20004



قمة التقنية في عالم التصوير
اسرع كاميرا SLR ٣٥ مم في العالم بأسره!

ليس ثمة حدود لما يمكن أن تفعله
 بكاميرا نيكون F-801 .. إنها مزيج رائع من علم
 التصوير الضوئي والابداع الفني الرفيع ...

Nikon F-801

- نظام قياس خاص بنيكون .
- فلاش متوازن .
- سرعة اغلاق غير مسبوقه ١/٨٠٠٠ من الثانية .
- اسرع نظم ضبط البؤري في العالم واكثرها استجابة .
- عدسة نيكون .



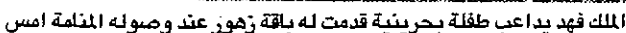
الموزعون:

مؤسسة أحمد عبدالواحد

جدة الرياض مكتبة الخير للصين وبيع الهدايا الفاخرة
 ٧٦١٥٨٣ ٨١٣٩٥٥٥ ٢٢٢٤٣٦ ٢٢٢٤٣٦ ٢٢٢٤٣٦ ٢٢٢٤٣٦ ٢٢٢٤٣٦ ٢٢٢٤٣٦

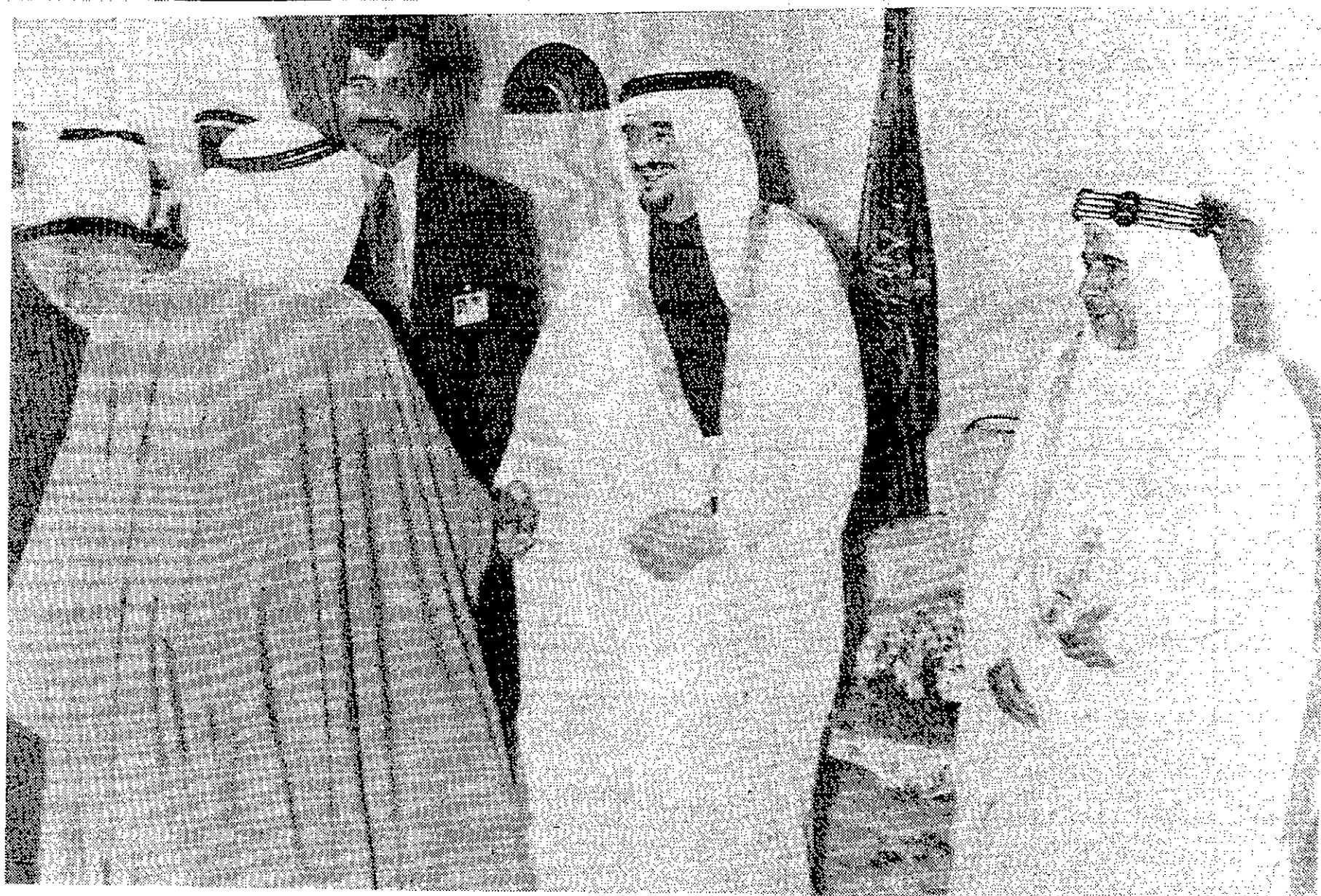
نيكون

AE





خادم الحرمين الشريفين وأمير البحرين عند عزف السلام الوطني.



الملك فهد يصافح مستقبليه عند وصوله المخامة ومعه مضيف القمة الشيخ عيسى بن سلمان أمير البحرين

القمة الخليجية التاسعة



خادم الحرمين الشريفين يترأس وفد المملكة العربية السعودية



أمير دولة البحرين خلال ترؤسه الجلسة الافتتاحية لمؤتمر القمة لمجلس التعاون



الشيخ خليفة بن حمد آل ثاني أمير دولة قطر يستعرض مع الشيخ عيسى حرس الشرف أفر وصوله المخامة.



الشيخ عيسى بن سلمان والسلطان قابوس سلطان عمان أثناء عزف السلامين الوطنيين لبلديهما ضمن مراسم استقبال السلطان في المخامة

فيديوتيب الفراشة

مركز المسحور التجاري - جدة - هاتف: ٦٦٩٤٣٣١

شريط فيديوغنائي لتعليم الألف بباء بعنوان ..

مهرجان الحروف

غناء الفنانة: بلبله

كلمات: عيد السلام أمين - موسيقى: منير الواسيني
إخراج: فهدى عبد الحميد



كل الأطفال الذين يترأسون الشركة لأول مرة ..

وكيل التوزيع في المملكة العربية السعودية

الشركة العربية المركزية - ت: ٦٦٠٧٥١٧

الطبعة الثانية

طلب أيضا: أغاني مهرجان الحروف على شريط كاسيت صوتي
عنوان: مهرجان الحروف - جدة - هاتف: ٦٦٥٥٨٨٨ - ٦٦٥٥٨٨٩

بعض خفايا الاتصالات التي سبقت فتح الحوار الأمريكي - الفلسطيني

عندما أرسل ياسر عرفات رئيس منظمة التحرير الفلسطينية طلبه للحصول على تأشيرة دخول إلى الولايات المتحدة إلى السفارة الأمريكية في تونس في الشهر الماضي بدأ سلسلة من الأحداث التي بدأت بصفحة في الوجه وانتهت بأول اجتماع رسمي بين منظمة التحرير الفلسطينية والولايات المتحدة منذ ثلاثة عشر عاماً.

المنتخب جورج بوش. وعندها وافق الرئيسان على أنه إذا ما أعلن عرفات ذلك صراحة فإن الإدارة ستوافق على فتح حوار مع المنظمة. ومضت الصحيفة تشرح بالتفصيل تطور الاتصالات والوساطة السويدية واستعداد المنظمة لتلبية الشروط الأمريكية ثم قالت أنه حان موعد خطاب عرفات في جنيف. وعندها بدأ موقفه الخارجي الأمريكي في واشنطن يتأينون باهتمام الخطاب. ولكنهم لم يسمعوا من عرفات البيان الواضح المطلوب.

لكن أحد كبار مسؤولي الخارجية الأمريكي قال: «أن معظم الكلمات موجودة في الخطاب ولكن المسألة أحاسيت أن عمل مخابرات لوضعها معاً».

وهكذا بدأ الضغط يتعالى الآن على واشنطن والمنظمة. وأخذ النشاط الدبلوماسي السويدي والعربي والأمريكي يصل إلى ذروته. وأمل وزير الخارجية السويدي ستين أندرسون على وزارة الخارجية الأمريكية الكلمات التي كان عرفات سيقلها في مؤتمر صحفي في جنيف بعد الخطاب. ومعلنا تلك الكلمات إلى ريتشارد ميري مساعد وزير الخارجية الأمريكي على خط هاتفه آخر وبحثت كل الأطراف مختلف جوانب البيان والكلمات إلى أن اتفق الكل أنه سيلي الشريط الأمريكي.

ويطول الساعة الرابعة الاثنا بتوقيت واشنطن من الثاني عشر من ديسمبر كان عرفات قد تحدث بوضوح وصراحة في مؤتمره الصحفي وكانت لدى شولتز نسخة لما ورد في المؤتمر الصحفي. ويحيط الرابطة بعد الظهر تحدث شولتز مع ميري في الموضوع فقال شولتز: «أعتقد أنه فعل كل شيء».

وعندها اتصل شولتز مع الجنرال بايل ليقول له: أعتقد أننا نستطيع أن نقول نعم، ما رأيك؟

ورد بايل: «هذا شيء جيد ولكنني أريد استشارة جورج بوش والآخرين». وفعل وصلت مكالة هاتفية من البيت الأبيض بعد الخامسة مساء بوقت قصير تقول أن ريجان قبل بيانات عرفات فهي تلي الشروط الأمريكية وأمر بفتح حوار مع المنظمة.

واشنطن بوست

ومضت صحيفة واشنطن بوست أشرت تاريخ تسعة عشر يوماً من الأخذ والرد في العلاقة فقالت: في السادس والعشرين من نوفمبر (تشرين الثاني) وخلال أربع وعشرين ساعة أذهل وزير الخارجية جورج شولتز كل دولة في العالم برفضه منح التأشيرة. وهي ترى أن قرار شولتز كان شخصياً. ولكن الوزير نفسه لعب الدور الأساسي فيما بعد في الموافقة على الاعتراف الدبلوماسي الأمريكي بالمنظمة. وقد كانت عملية «التفاعل الأمريكي مع المنظمة» خلال الأسابيع الثلاثة الماضية درسا في النتائج والمضاعفات غير المتوقعة.

وتطردت الصحيفة إلى ما شهدت العواصم العربية من نشاط بعد ذلك وما شهدت ستوكهولم من مناقشة ووساطة وما شهدت جنيف وواشنطن من صخب وإلى نقل مناقشات الجمعية العامة للأمم المتحدة إلى جنيف بدلاً من نيويورك ثم مضت لتقول:

لقد استدعى شولتز خلال ساعات من استلام طلب عرفات مساعديه الكبار لكي يعطوا وجهات نظره. وكان الرأي بينهم مختلفاً. إلا أن أرفع المستشارين مع مستشار الأمن القومي الجنرال كوتلي باول أيدوا منح التأشيرة احتراماً للامم المتحدة وللدول العربية ولتشجيع اتجاه الاعتدال السياسي لدى منظمة التحرير. وكان شولتز قد استقبل في وقت سابق من اليوم نفسه سفير السويد في الولايات المتحدة الكارول ولهم واتشامستر مع دبلوماسيين اثنين من السفارة. وقد أبلغوا شولتز النتائج الأولى للبادرة السويدية واعطاء السفير وثيقة كانت قد أعدت في ستوكهولم ووقعها خالد الحسن وعدد من اليهود الأمريكيين برئاسة ريتا هاوزنر في اجتماع سري في ستوكهولم. إذ أن الوثيقة ذهبت إلى مدى أبعد مما كانت المنظمة قد فعلت في أي وقت سابق في نيل الأعراب.

وقبول حق إسرائيل في الوجود. ولكنها لم تكن وثيقة علنية. كذلك زان السفير السعودي في واشنطن الأمير بندر بن سلطان في اليوم نفسه شولتز حاملًا معه رسالة من الماعل السعودي الملك فهد يحثه فيها على منح التأشيرة لعرفات.

وسيرت الصحيفة بالتفصيل أهم ما شهدته الأيام التالية من أحداث واخذ ورد وبيانات عرفات في ستوكهولم ثم قالت: في وقت متأخر من السادس من ديسمبر (كانون الأول) الحالي أن عرفات خول السويديين نقل نص رسالة إلى شولتز الذي أخذها بدوره إلى البيت الأبيض في اليوم نفسه ليبحثها مع الرئيس ريجان والرئيس



عبد ربه

خلاف صعبة. وشرح ذلك بقوله: «لقد أبلغناهم أننا نرفض كلاً فكرة الحل الثاني وهو كما يبدو الذي يحدونه الآن. فنحن لسنا مصر وعرفات ليس السادات. وقد كان لدى المصريين أشياء كثيرة لعرضها مثل سبائك عندما تفاوضوا على السلام. أما نحن فليس لدينا شيء. وإذا لم نضع على المستوى العربي وحبنا إلى المفاوضات دون حضور إسرائيل. وقد تحدثت في المقابلة الخاصة مع الصحيفة بلغة إنجليزية طليقة بعد أن تخلص من الترجمة الذي لم يكن كفواً، ففصل المراحل الأولى من الحوار الأمريكي - الفلسطيني لأول مرة منذ ثلاثة عشر عاماً. إذ قال: «بالمفهوم العسكري كان (الحوار) نوعاً من الاستطلاع. إذ أن كل من الطرفين حدد بشكل عام المواقع الأساسية. فقد أوضحنا بجلاء أن مسألة المفاوضات والثباتية بيننا وبين الدول العربية وبين إسرائيل مسألة غير واردة. إذ يجب المفاوضات أن تتم ضمن إطار مؤتمر دولي».

وقالت الصحيفة أنه على الرغم من أن السفارة الأمريكية حاربت أن تبقى تفصيلات الحوار سرية فإن عبيد ربه أوضح أن الخلافات على الطريقة التي يمكن فيها للمفاوضات أن تسير في المستقبل هي نقاط

اختراق والخط الأحمر الذي سيخوض الجرائل في الشهر الماضي بتعيين حكومة مؤقتة خلال الأشهر الثلاثة القادمة من أجل زيادة الضغط السياسي لعقد مؤتمر دولي لأحلال السلام في الشرق الأوسط.

ونقلت الصحيفة عن ياسر عبيد ربه الذي تراس وفد المنظمة في الحوار التاريخي مع أمريكا يوم الجمعة الماضي قوله: «أنا تغلبنا تقريباً على كل الخلافات المتعلقة بتشكيل حكومة فلسطينية في المنفى وسوف نعين حكومة عريضة القاعدة من كل فصائل

العمل. ويرى المراقبون أن مثل هذه الحكومة ستؤدي خذ شامير المتشدد

ويقول بعض مسؤولي العمل أن ليكيد زاد من تطرفه ويتشدد في الأيام القليلة الماضية ليس بالنسبة لمواجهة الانتفاضة فحسب، بل وبالنسبة لفضائيا الائتلاف الحكومي والاستيطان في الأراضي المحتلة.

وإشارت الصحيفة إلى اقتراح بعض وزراء حزب العمل يوم الأحد منح سكان الأراضي المحتلة حكماً ذاتياً محدوداً على أن تحتفظ إسرائيل بالأشرف على الأمن وتأييد بعض شخصيات ليكيد مثل شوشيه أرز لتلك الفكرة ثم تطرقت إلى الإشكاليات العتيقة التي شهدتها مدينة نابلس وأثناء

هل يلجأ الموساد إلى شتى عمليات إرهابية لتشويه الانتصارات الفلسطينية

نشرت صحيفة التايمز عدداً من الأخبار التي تابعت فيها التطورات على الساحة الفلسطينية فقالت في خير نسخته إلى مراسلها الخاص في تونس إن كبار مسؤولي منظمة التحرير الفلسطينية خدروا بريطانيا والدول الأوروبية الأخرى من احتمال شن إرهابيين هجمات لتقويض الحوار الجديد بين المنظمة والولايات المتحدة الأمريكية.

الضفة الغربية الأخرى ومقتل العديد من الفلسطينيين فيها وإصابة العشرات بجروح ثم تناولت خبراً آخر لمراسلها في تونس كريستوفر ووكر عن احتمال تشكيل حكومة فلسطينية في المنفى.

وما جاء فيه:

● تعتزم المنظمة مقابلة ياسر عبيد ربه إن اتابع إعلان الدولة المستقلة الذي صدر في الجرائل في الشهر الماضي بتعيين حكومة مؤقتة خلال الأشهر الثلاثة القادمة من أجل زيادة الضغط السياسي لعقد مؤتمر دولي لأحلال السلام في الشرق الأوسط.

ونقلت الصحيفة عن ياسر عبيد ربه الذي تراس وفد المنظمة في الحوار التاريخي مع أمريكا يوم الجمعة الماضي قوله: «أنا تغلبنا تقريباً على كل الخلافات المتعلقة بتشكيل حكومة فلسطينية في المنفى وسوف نعين حكومة عريضة القاعدة من كل فصائل

العمل. ويرى المراقبون أن مثل هذه الحكومة ستؤدي خذ شامير المتشدد

ويقول بعض مسؤولي العمل أن ليكيد زاد من تطرفه ويتشدد في الأيام القليلة الماضية ليس بالنسبة لمواجهة الانتفاضة فحسب، بل وبالنسبة لفضائيا الائتلاف الحكومي والاستيطان في الأراضي المحتلة.

وإشارت الصحيفة إلى اقتراح بعض وزراء حزب العمل يوم الأحد منح سكان الأراضي المحتلة حكماً ذاتياً محدوداً على أن تحتفظ إسرائيل بالأشرف على الأمن وتأييد بعض شخصيات ليكيد مثل شوشيه أرز لتلك الفكرة ثم تطرقت إلى الإشكاليات العتيقة التي شهدتها مدينة نابلس وأثناء

وتعتقد مصادر المخابرات الغربية أن من المحتمل أن يشن مثل هذه الهجمات جماعات فلسطينية متطرفة لأجبار الولايات المتحدة على قطع المساعدات بينها وبين المنظمة.

ويهدف التحذير الذي وجهته المنظمة إلى أجيال أي هجمات وحماية المنظمة نفسها من أي لوم. وقد تم إبلاغ السفارة الأمريكية في واشنطن بالدول الأوروبية الرئيسية في تونس بذلك كما صدرت أوامر باتخاذ احتياطات أمنية إضافية لحماية ياسر عرفات رئيس المنظمة الذي كان المهندس الرئيسي لحوار السلام.

كذلك بدأت الحكومات العربية تنظر بعين الشك إلى إمكانية محاولة رجال الكوماندو الإسرائيليون بنسف موقعة التأسيس الدبلوماسي الحالية التي تتمتع بها منظمة التحرير عن طريق اغتيال ياسر عرفات نفسه.

واكد أحد كبار مصادر الأمن في حلف شمال الأطلسي تبعا لقول الصحيفة أن التحذيرات تقبلت إلى الحكومة البريطانية وغيرها من الحكومات ولكن قال أن من الصعب تقييم مدى الخطر. ومضى يقول: ليس هناك شك إطلاقاً في أن هناك أناساً على الجانبين يمارسون هذه اللعبة (السلمية) إلى درجة أنهم مستعدون إلى فعل أي شيء من أجل وقفها.

وتتخى مسؤولو المخابرات الغربية من أن يحاول الراديكاليون الفلسطينيين لا سيما الذين يقومون بإبضال شتى عمليات إرهابية فضيحة لأجبار واشنطن على التخلي عن الحوار الجديد الذي بداته مع المنظمة.

وتتخى مسؤولو المخابرات الغربية من أن يحاول الراديكاليون الفلسطينيين لا سيما الذين يقومون بإبضال شتى عمليات إرهابية فضيحة لأجبار واشنطن على التخلي عن الحوار الجديد الذي بداته مع المنظمة.

وتتخى مسؤولو المخابرات الغربية من أن يحاول الراديكاليون الفلسطينيين لا سيما الذين يقومون بإبضال شتى عمليات إرهابية فضيحة لأجبار واشنطن على التخلي عن الحوار الجديد الذي بداته مع المنظمة.

وتتخى مسؤولو المخابرات الغربية من أن يحاول الراديكاليون الفلسطينيين لا سيما الذين يقومون بإبضال شتى عمليات إرهابية فضيحة لأجبار واشنطن على التخلي عن الحوار الجديد الذي بداته مع المنظمة.

وتتخى مسؤولو المخابرات الغربية من أن يحاول الراديكاليون الفلسطينيين لا سيما الذين يقومون بإبضال شتى عمليات إرهابية فضيحة لأجبار واشنطن على التخلي عن الحوار الجديد الذي بداته مع المنظمة.

وتتخى مسؤولو المخابرات الغربية من أن يحاول الراديكاليون الفلسطينيين لا سيما الذين يقومون بإبضال شتى عمليات إرهابية فضيحة لأجبار واشنطن على التخلي عن الحوار الجديد الذي بداته مع المنظمة.

وتتخى مسؤولو المخابرات الغربية من أن يحاول الراديكاليون الفلسطينيين لا سيما الذين يقومون بإبضال شتى عمليات إرهابية فضيحة لأجبار واشنطن على التخلي عن الحوار الجديد الذي بداته مع المنظمة.

وتتخى مسؤولو المخابرات الغربية من أن يحاول الراديكاليون الفلسطينيين لا سيما الذين يقومون بإبضال شتى عمليات إرهابية فضيحة لأجبار واشنطن على التخلي عن الحوار الجديد الذي بداته مع المنظمة.

وتتخى مسؤولو المخابرات الغربية من أن يحاول الراديكاليون الفلسطينيين لا سيما الذين يقومون بإبضال شتى عمليات إرهابية فضيحة لأجبار واشنطن على التخلي عن الحوار الجديد الذي بداته مع المنظمة.

وتتخى مسؤولو المخابرات الغربية من أن يحاول الراديكاليون الفلسطينيين لا سيما الذين يقومون بإبضال شتى عمليات إرهابية فضيحة لأجبار واشنطن على التخلي عن الحوار الجديد الذي بداته مع المنظمة.

وتتخى مسؤولو المخابرات الغربية من أن يحاول الراديكاليون الفلسطينيين لا سيما الذين يقومون بإبضال شتى عمليات إرهابية فضيحة لأجبار واشنطن على التخلي عن الحوار الجديد الذي بداته مع المنظمة.

وتتخى مسؤولو المخابرات الغربية من أن يحاول الراديكاليون الفلسطينيين لا سيما الذين يقومون بإبضال شتى عمليات إرهابية فضيحة لأجبار واشنطن على التخلي عن الحوار الجديد الذي بداته مع المنظمة.

وتتخى مسؤولو المخابرات الغربية من أن يحاول الراديكاليون الفلسطينيين لا سيما الذين يقومون بإبضال شتى عمليات إرهابية فضيحة لأجبار واشنطن على التخلي عن الحوار الجديد الذي بداته مع المنظمة.

وتتخى مسؤولو المخابرات الغربية من أن يحاول الراديكاليون الفلسطينيين لا سيما الذين يقومون بإبضال شتى عمليات إرهابية فضيحة لأجبار واشنطن على التخلي عن الحوار الجديد الذي بداته مع المنظمة.

وتتخى مسؤولو المخابرات الغربية من أن يحاول الراديكاليون الفلسطينيين لا سيما الذين يقومون بإبضال شتى عمليات إرهابية فضيحة لأجبار واشنطن على التخلي عن الحوار الجديد الذي بداته مع المنظمة.

وتتخى مسؤولو المخابرات الغربية من أن يحاول الراديكاليون الفلسطينيين لا سيما الذين يقومون بإبضال شتى عمليات إرهابية فضيحة لأجبار واشنطن على التخلي عن الحوار الجديد الذي بداته مع المنظمة.

وتتخى مسؤولو المخابرات الغربية من أن يحاول الراديكاليون الفلسطينيين لا سيما الذين يقومون بإبضال شتى عمليات إرهابية فضيحة لأجبار واشنطن على التخلي عن الحوار الجديد الذي بداته مع المنظمة.

وتتخى مسؤولو المخابرات الغربية من أن يحاول الراديكاليون الفلسطينيين لا سيما الذين يقومون بإبضال شتى عمليات إرهابية فضيحة لأجبار واشنطن على التخلي عن الحوار الجديد الذي بداته مع المنظمة.

وتتخى مسؤولو المخابرات الغربية من أن يحاول الراديكاليون الفلسطينيين لا سيما الذين يقومون بإبضال شتى عمليات إرهابية فضيحة لأجبار واشنطن على التخلي عن الحوار الجديد الذي بداته مع المنظمة.

وتتخى مسؤولو المخابرات الغربية من أن يحاول الراديكاليون الفلسطينيين لا سيما الذين يقومون بإبضال شتى عمليات إرهابية فضيحة لأجبار واشنطن على التخلي عن الحوار الجديد الذي بداته مع المنظمة.

وتتخى مسؤولو المخابرات الغربية من أن يحاول الراديكاليون الفلسطينيين لا سيما الذين يقومون بإبضال شتى عمليات إرهابية فضيحة لأجبار واشنطن على التخلي عن الحوار الجديد الذي بداته مع المنظمة.

وتتخى مسؤولو المخابرات الغربية من أن يحاول الراديكاليون الفلسطينيين لا سيما الذين يقومون بإبضال شتى عمليات إرهابية فضيحة لأجبار واشنطن على التخلي عن الحوار الجديد الذي بداته مع المنظمة.

وتتخى مسؤولو المخابرات الغربية من أن يحاول الراديكاليون الفلسطينيين لا سيما الذين يقومون بإبضال شتى عمليات إرهابية فضيحة لأجبار واشنطن على التخلي عن الحوار الجديد الذي بداته مع المنظمة.

وتتخى مسؤولو المخابرات الغربية من أن يحاول الراديكاليون الفلسطينيين لا سيما الذين يقومون بإبضال شتى عمليات إرهابية فضيحة لأجبار واشنطن على التخلي عن الحوار الجديد الذي بداته مع المنظمة.

وتتخى مسؤولو المخابرات الغربية من أن يحاول الراديكاليون الفلسطينيين لا سيما الذين يقومون بإبضال شتى عمليات إرهابية فضيحة لأجبار واشنطن على التخلي عن الحوار الجديد الذي بداته مع المنظمة.

وتتخى مسؤولو المخابرات الغربية من أن يحاول الراديكاليون الفلسطينيين لا سيما الذين يقومون بإبضال شتى عمليات إرهابية فضيحة لأجبار واشنطن على التخلي عن الحوار الجديد الذي بداته مع المنظمة.

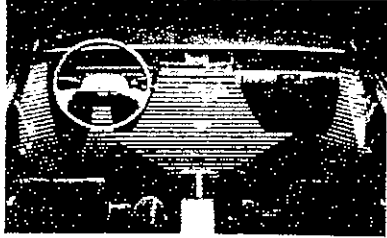
وتتخى مسؤولو المخابرات الغربية من أن يحاول الراديكاليون الفلسطينيين لا سيما الذين يقومون بإبضال شتى عمليات إرهابية فضيحة لأجبار واشنطن على التخلي عن الحوار الجديد الذي بداته مع المنظمة.

وتتخى مسؤولو المخابرات الغربية من أن يحاول الراديكاليون الفلسطينيين لا سيما الذين يقومون بإبضال شتى عمليات إرهابية فضيحة لأجبار واشنطن على التخلي عن الحوار الجديد الذي بداته مع المنظمة.

أصالة مهندسة رائدة

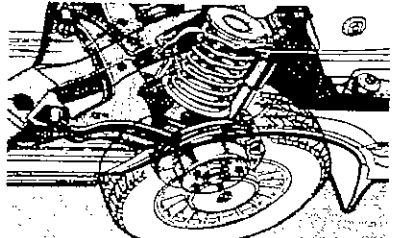


فهي ترقى دليل النجاح والمكانة الرفيعة. جازب كراون اليوم وحلق في أفق جديدة من معمة القيادة واتكلفت تحفة هندسية رائعة.



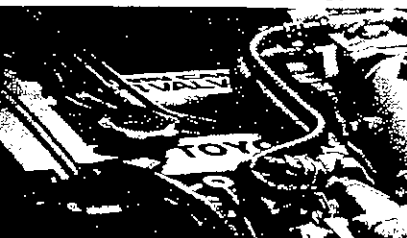
مكب عالي القدرة

بذلك تضمن مهندسة داخلية وأصلاً مكرراً. بمختلف تجهيزات الراحة. وهما ارتفعت درجة الحرارة. فإن كراون تعيش بمسلمات باردة وتفرق من مكيف فائق القدرة. وبما أن كراون تشتهر بأصابع أرفع الأذواق



نظام تعليق خلف مزوج

أرفع مستويات الأداء. فخامته لا مزيد عليها. ذروة هذه الميزات التي كراون مدجلة جيداً ووسطاً جديداً على عالم القيادة. وبفضل أحدث ابتكارات تويوتا الهندسية توفر كراون إشارة من نوع جديد



٢٤ صمام ٣٠٠٠ سي سي ٢٨٠٠

تويوتا كراون ٨٩

Committed to quality, always.
TOYOTA

شركة عبد اللطيف جميل المحدودة
ABDUL LATIF JAMEEL COMPANY LTD
الموزعون الوحيدون لسيارات تويوتا بالمملكة



الالتزام دائماً بالجودة.
تويوتا

بكامل تجهيزاته
للايجار والبيع
يحي الاتصال مكتب السيد
عثمان العبدان
٤٥٤٤٢٨١ / ٤٥٤١٧٤١

Qatar Public Telecommunications Corporation (QTEL)
Divisional Manager,
Commercial and Operations
Reports to General Manager.
Manage the day-to-day commercial and operational activities, both National and International of Q-TEL. To identify and plan for future requirements and any special telecommunications services. To meet Gross Revenue targets within plus/minus 5%.
EDUCATION TO DEGREE STANDARD. COMPLETION OF SENIOR MANAGEMENT COURSES. A GOOD WORKING KNOWLEDGE OF INTERNATIONAL TARIFF REGULATIONS, TARIFF MANUALS AND SWITCHED TRANSIT REMUNERATION PLANS (STRP). A PROFESSIONAL ENGINEERING OR COMMERCIAL QUALIFICATION IS DESIRABLE. PREVIOUS ATTENDANCE AT NETWORK MANAGEMENT COURSES IS ESSENTIAL. ALSO ESSENTIAL IS ENGINEERING/OPERATIONAL EXPERIENCE OF AT LEAST 2 YEARS IN ANY 3 OR MORE OF THE FOLLOWING: EARTH STATIONS, ITMC/ITSC's, ATX's, MSC's, ISTC's AND NATIONAL TELEPHONE EXCHANGES.
Revenue Accountant
In accordance with Q-TEL policy directives control and supervise all facets of local revenue and accounting with foreign administrations. Supervision and control of all customer billings including the preparation of monthly, quarterly and biannual bill to customers to very rigid timetables. Preparation/review of monthly/quarterly accounts with foreign administrations. Maintain constant review of billing and collection systems to ensure adequate internal control.
EXPERIENCE IN BILLING AND CREDIT CONTROL OF AT LEAST 10 YEARS IN A LARGE VOLUME-BILLING PUBLIC UTILITY OR SIMILAR ORGANISATION. DETAILED KNOWLEDGE OF INTER ADMINISTRATION ACCOUNTING AND PROCEDURES RELATING THERETO. ABILITY TO ORGANISE AND TO CONTROL LARGE NUMBERS OF STAFF IS ESSENTIAL. A RECOGNISED INTERNATIONAL ACCOUNTANCY QUALIFICATION MAY BE AN ADVANTAGE BUT IS NOT ESSENTIAL.
Divisional Manager/Finance
Reports to General Manager. To monitor the financial affairs of the Corporation so that Management can ensure that the assets of the Corporation are safeguarded, revenue is maximised and costs minimised. Establish accounting principles and ensure that proper books of account are maintained. Preparation for Management of annual and long term operating budgets, capital budgets (in conjunction with other functions), cash flow forecasts and the regular comparison of actual results against these standards. Introduction of a computer based Fixed Assets accounting system.
BRITISH CHARTERED OR CERTIFIED ACCOUNTANCY QUALIFICATION (OR EQUIVALENT) AND AT LEAST TEN YEARS PRACTICAL EXPERIENCE IN SENIOR MANAGEMENT POSITIONS SINCE QUALIFYING.
Applicants should be between 35 to 48 years of age. Experience in a Telecommunications Company is desirable but not essential. Candidates may be married or single.
FREE FURNISHED ACCOMMODATION, COMPETITIVE SALARY, 42 DAYS LEAVE PER ANNUM, TRANSPORTATION ALLOWANCE & AIR TICKETS ARE PROVIDED.
Replies to:
PERSONNEL MANAGER,
Q-Tel, P.O. Box 217, Doha, Qatar

طيف ٢٩ حدشا عليا
بالأشوان

أسواق العالم

| أسعار الفائدة لدى البنوك - لندن - الواحدة بعد الظهر | | | | | | |
|---|-------|--------|--------|--------|--------|--------|
| الأسبوع | لشهر | لشهر ٢ | لشهر ٣ | لشهر ٤ | لشهر ٥ | لشهر ٦ |
| ١٢.٥٠ | ٩.٨٧٥ | ٩.٨١٢٥ | ٩.٥٦٢٥ | ٩.٦٢٥ | ٩.٦٢٥ | ٩.٦٢٥ |
| ١٢.٥٠ | ٩.٨٧٥ | ٩.٨١٢٥ | ٩.٥٦٢٥ | ٩.٦٢٥ | ٩.٦٢٥ | ٩.٦٢٥ |

الأسهم في ست بورصات رئيسية

| الاسم | الافتتاح | الانقلاص | التغير | للمعام |
|-------|----------|----------|---------|---------|
| الاسم | الافتتاح | الانقلاص | التغير | للمعام |
| موتور | ٢٩٤٠.٠٨ | ٢٩٤٠.٠٨ | ٢٩٤٠.٠٨ | ٢٩٤٠.٠٨ |
| موتور | ٢٩٤٠.٠٨ | ٢٩٤٠.٠٨ | ٢٩٤٠.٠٨ | ٢٩٤٠.٠٨ |
| موتور | ٢٩٤٠.٠٨ | ٢٩٤٠.٠٨ | ٢٩٤٠.٠٨ | ٢٩٤٠.٠٨ |
| موتور | ٢٩٤٠.٠٨ | ٢٩٤٠.٠٨ | ٢٩٤٠.٠٨ | ٢٩٤٠.٠٨ |
| موتور | ٢٩٤٠.٠٨ | ٢٩٤٠.٠٨ | ٢٩٤٠.٠٨ | ٢٩٤٠.٠٨ |
| موتور | ٢٩٤٠.٠٨ | ٢٩٤٠.٠٨ | ٢٩٤٠.٠٨ | ٢٩٤٠.٠٨ |

| الاسم | الافتتاح | الانقلاص | التغير | للمعام |
|-------|----------|----------|---------|---------|
| الاسم | الافتتاح | الانقلاص | التغير | للمعام |
| موتور | ٢١٥٠.٧١ | ٢١٥٠.٧١ | ٢١٥٠.٧١ | ٢١٥٠.٧١ |
| موتور | ٢١٥٠.٧١ | ٢١٥٠.٧١ | ٢١٥٠.٧١ | ٢١٥٠.٧١ |
| موتور | ٢١٥٠.٧١ | ٢١٥٠.٧١ | ٢١٥٠.٧١ | ٢١٥٠.٧١ |
| موتور | ٢١٥٠.٧١ | ٢١٥٠.٧١ | ٢١٥٠.٧١ | ٢١٥٠.٧١ |
| موتور | ٢١٥٠.٧١ | ٢١٥٠.٧١ | ٢١٥٠.٧١ | ٢١٥٠.٧١ |
| موتور | ٢١٥٠.٧١ | ٢١٥٠.٧١ | ٢١٥٠.٧١ | ٢١٥٠.٧١ |

| الاسم | الافتتاح | الانقلاص | التغير | للمعام |
|-------|----------|----------|--------|--------|
| الاسم | الافتتاح | الانقلاص | التغير | للمعام |
| موتور | ١٧٧٣.٤ | ١٧٧٣.٤ | ١٧٧٣.٤ | ١٧٧٣.٤ |
| موتور | ١٧٧٣.٤ | ١٧٧٣.٤ | ١٧٧٣.٤ | ١٧٧٣.٤ |
| موتور | ١٧٧٣.٤ | ١٧٧٣.٤ | ١٧٧٣.٤ | ١٧٧٣.٤ |
| موتور | ١٧٧٣.٤ | ١٧٧٣.٤ | ١٧٧٣.٤ | ١٧٧٣.٤ |
| موتور | ١٧٧٣.٤ | ١٧٧٣.٤ | ١٧٧٣.٤ | ١٧٧٣.٤ |
| موتور | ١٧٧٣.٤ | ١٧٧٣.٤ | ١٧٧٣.٤ | ١٧٧٣.٤ |

| الاسم | الافتتاح | الانقلاص | التغير | للمعام |
|-------|----------|----------|--------|--------|
| الاسم | الافتتاح | الانقلاص | التغير | للمعام |
| موتور | ٣٠٢.٨٠ | ٣٠٢.٨٠ | ٣٠٢.٨٠ | ٣٠٢.٨٠ |
| موتور | ٣٠٢.٨٠ | ٣٠٢.٨٠ | ٣٠٢.٨٠ | ٣٠٢.٨٠ |
| موتور | ٣٠٢.٨٠ | ٣٠٢.٨٠ | ٣٠٢.٨٠ | ٣٠٢.٨٠ |
| موتور | ٣٠٢.٨٠ | ٣٠٢.٨٠ | ٣٠٢.٨٠ | ٣٠٢.٨٠ |
| موتور | ٣٠٢.٨٠ | ٣٠٢.٨٠ | ٣٠٢.٨٠ | ٣٠٢.٨٠ |
| موتور | ٣٠٢.٨٠ | ٣٠٢.٨٠ | ٣٠٢.٨٠ | ٣٠٢.٨٠ |

| الاسم | الافتتاح | الانقلاص | التغير | للمعام |
|-------|----------|----------|--------|--------|
| الاسم | الافتتاح | الانقلاص | التغير | للمعام |
| موتور | ٣٠٢.٨٠ | ٣٠٢.٨٠ | ٣٠٢.٨٠ | ٣٠٢.٨٠ |
| موتور | ٣٠٢.٨٠ | ٣٠٢.٨٠ | ٣٠٢.٨٠ | ٣٠٢.٨٠ |
| موتور | ٣٠٢.٨٠ | ٣٠٢.٨٠ | ٣٠٢.٨٠ | ٣٠٢.٨٠ |
| موتور | ٣٠٢.٨٠ | ٣٠٢.٨٠ | ٣٠٢.٨٠ | ٣٠٢.٨٠ |
| موتور | ٣٠٢.٨٠ | ٣٠٢.٨٠ | ٣٠٢.٨٠ | ٣٠٢.٨٠ |
| موتور | ٣٠٢.٨٠ | ٣٠٢.٨٠ | ٣٠٢.٨٠ | ٣٠٢.٨٠ |

| الاسم | الافتتاح | الانقلاص | التغير | للمعام |
|-------|----------|----------|--------|--------|
| الاسم | الافتتاح | الانقلاص | التغير | للمعام |
| موتور | ٣٠٢.٨٠ | ٣٠٢.٨٠ | ٣٠٢.٨٠ | ٣٠٢.٨٠ |
| موتور | ٣٠٢.٨٠ | ٣٠٢.٨٠ | ٣٠٢.٨٠ | ٣٠٢.٨٠ |
| موتور | ٣٠٢.٨٠ | ٣٠٢.٨٠ | ٣٠٢.٨٠ | ٣٠٢.٨٠ |
| موتور | ٣٠٢.٨٠ | ٣٠٢.٨٠ | ٣٠٢.٨٠ | ٣٠٢.٨٠ |
| موتور | ٣٠٢.٨٠ | ٣٠٢.٨٠ | ٣٠٢.٨٠ | ٣٠٢.٨٠ |
| موتور | ٣٠٢.٨٠ | ٣٠٢.٨٠ | ٣٠٢.٨٠ | ٣٠٢.٨٠ |

العملات الأجنبية

لندن الواحدة بعد الظهر

| العملة | الدولار | الغنية |
|---------------|---------|--------|
| مارك ألماني | ١.٧٥٥٥ | ٣.٢٠٦٧ |
| فرنك فرنسي | ١.٤٨٤٠ | ٢.٧٠٤٥ |
| ريال سعودي | ٣.٧٥٥٥ | ٦.٨٣٥٣ |
| دينار كويتي | ٣.٦٧٢٥ | ٦.٦٩٣١ |
| دينار إماراتي | ٣.٥٥٧٠ | ٦.٦٩٣١ |
| دينار أردني | ٣.٥٥٧٠ | ٦.٦٩٣١ |
| دينار بحريني | ٣.٥٥٧٠ | ٦.٦٩٣١ |
| ريال قطري | ٣.٥٥٧٠ | ٦.٦٩٣١ |
| درهم مغربي | ٣.٥٥٧٠ | ٦.٦٩٣١ |
| ريال عماني | ٣.٥٥٧٠ | ٦.٦٩٣١ |

السندات الأمريكية

لندن الواحدة بعد الظهر

سندات الخزينة ثلاثين عاما

سندات الخزينة عشرة اعوام

سندات الخزينة ثمانية اعوام

سندات الخزينة ثمانية اعوام

سندات الخزينة ثمانية اعوام

سندات الخزينة ثمانية اعوام

سندات الخزينة ثمانية اعوام

سندات الخزينة ثمانية اعوام

سندات الخزينة ثمانية اعوام

سندات الخزينة ثمانية اعوام

سندات الخزينة ثمانية اعوام

سندات الخزينة ثمانية اعوام

سندات الخزينة ثمانية اعوام

سندات الخزينة ثمانية اعوام

سندات الخزينة ثمانية اعوام

سندات الخزينة ثمانية اعوام

سندات الخزينة ثمانية اعوام

سندات الخزينة ثمانية اعوام

سندات الخزينة ثمانية اعوام

سندات الخزينة ثمانية اعوام

سندات الخزينة ثمانية اعوام

سندات الخزينة ثمانية اعوام

سندات الخزينة ثمانية اعوام

سندات الخزينة ثمانية اعوام

سندات الخزينة ثمانية اعوام

سندات الخزينة ثمانية اعوام

سندات الخزينة ثمانية اعوام

سندات الخزينة ثمانية اعوام

سندات الخزينة ثمانية اعوام

سندات الخزينة ثمانية اعوام

سندات الخزينة ثمانية اعوام

سندات الخزينة ثمانية اعوام

سندات الخزينة ثمانية اعوام

سندات الخزينة ثمانية اعوام

سندات الخزينة ثمانية اعوام

سندات الخزينة ثمانية اعوام

سندات الخزينة ثمانية اعوام

سندات الخزينة ثمانية اعوام

سندات الخزينة ثمانية اعوام

سندات الخزينة ثمانية اعوام

سندات الخزينة ثمانية اعوام

سندات الخزينة ثمانية اعوام

سندات الخزينة ثمانية اعوام

سندات الخزينة ثمانية اعوام

سندات الخزينة ثمانية اعوام

سندات الخزينة ثمانية اعوام

سندات الخزينة ثمانية اعوام

سندات الخزينة ثمانية اعوام

سندات الخزينة ثمانية اعوام

سندات الخزينة ثمانية اعوام

سندات الخزينة ثمانية اعوام

سندات الخزينة ثمانية اعوام

سندات الخزينة ثمانية اعوام

سندات الخزينة ثمانية اعوام

سندات الخزينة ثمانية اعوام

سندات الخزينة ثمانية اعوام

سندات الخزينة ثمانية اعوام

سندات الخزينة ثمانية اعوام

سندات الخزينة ثمانية اعوام

سندات الخزينة ثمانية اعوام

سندات الخزينة ثمانية اعوام

سندات الخزينة ثمانية اعوام

سندات الخزينة ثمانية اعوام

سندات الخزينة ثمانية اعوام

سندات الخزينة ثمانية اعوام

سندات الخزينة ثمانية اعوام

سندات الخزينة ثمانية اعوام

سندات الخزينة ثمانية اعوام

سندات الخزينة ثمانية اعوام

سندات الخزينة ثمانية اعوام

سندات الخزينة ثمانية اعوام

سندات الخزينة ثمانية اعوام

سندات الخزينة ثمانية اعوام

سندات الخزينة ثمانية اعوام

سندات الخزينة ثمانية اعوام

الاسترليني يتقدم أمام الدولار الهابط وأسعار النفط تواصل التراجع

لندن - الشرق الأوسط: تراجع سعر النفط في بريطانيا أمس تراجعاً ملحوظاً بلغ ٢٥ سنتاً للبرميل من خام برنت بحر الشمال دون تفسير فوري يشرح السبب وراء التراجع الذي بدأ منذ يوم الخميس الماضي. وفي أسواق المال سجل الجنيه الاسترليني تقدماً أمام غالبية العملات العالمية الرئيسية فيما بدأ الدولار معاملات الأسبوع صاعداً ليهيبط في وقت لاحق أمام جميع العملات العالمية الرئيسية باستثناء الفرنك الفرنسي. وفي أسواق الأسهم سجل الفنتانفيل تايمز للمفاتيح سهم البريطاني هبوطاً رمزياً عند الظهر أمس لكن مؤشر نيكاي الياباني سجل خسارة ذات شأن عند الانقلاص تضاف إلى خسارة أسواق الأسهم يوم الجمعة.

فقد بيع البرميل من خام برنت، بحر الشمال، تسليم يناير (كانون الثاني) في بريطانيا ظهر أمس بسعر ١٤.٩٠ دولار، أي تراجع قدره ٢٥ سنتاً عن سعر البيع للفترة ذاتها يوم الجمعة. وقد كان ١٥.١٥ دولار للبرميل. وكان السعر يوم الجمعة ١٥.٣٠ دولار. لم يعرف على الفور السبب المباشر للتراجع بخلاف القول بأن السوق متأثرًا بتعاني فائضاً كبيراً في العرض. في أسواق المال سجل الجنيه الاسترليني تقدماً أمام العملات الرئيسية بتأثير قوة الدفع الترتيبية على بقاء سعر الفائدة البريطانية عالياً والتمسك الحالية على الأقل في أن وزير الخزانة، نايجل لوسون، لا يفكر في تخفيضها لكن الأمر الذي يتعين ذكره في هذا الصدد يتعلق بسعر الاستبدال بين الجنيه والمارك الألماني. فقد حدث أن رفع الوندسباك سعر الفائدة خلال الأسبوع الماضي وكان ذلك من شأنه أن يضعف على الاسترليني للتراجع، لكن لم يحدث.

في هذا الإطار كان أداء الجنيه الاسترليني على النحو التالي: أمس - ٣.٢٠٧٦ مارك ألماني غربي صعوداً من ٣.١٩١٨ من ٢٢٦.٣٢ ين صعوداً من ٢٢٥.١٤ ين. ٢.٧٠٦٢ فرنك سويسري صعوداً من ٢.٦٨٩٠ ين. ١٠.٨٩٩٢ فرنك فرنسي صعوداً من ١٠.٨٩٩٢ ين.

بدأ الدولار الأسبوع صاعداً ثم هبط أمام جميع العملات العالمية الرئيسية باستثناء الفرنك الفرنسي. وجاء هذا التطور وسط انتفاء تقيد بانك الاحتياطي الفيدرالي الأمريكي قد يزيد سعر الفائدة وقد لا يزيدها وبهذا الشكل فالأرجح أن يرتفع اتجاه أداء الدولار بما سيقرره البنك في وقت قريب. وإن كان مجلس البنك قد استبعد من ناحية أخرى أحداث تغييرات أخرى في السياسة النقدية الدولية. في هذا الإطار كان أداء العملة

الاسترليني على النحو التالي: أمس - ٣.٢٠٧٦ مارك ألماني غربي صعوداً من ٣.١٩١٨ من ٢٢٦.٣٢ ين صعوداً من ٢٢٥.١٤ ين. ٢.٧٠٦٢ فرنك سويسري صعوداً من ٢.٦٨٩٠ ين. ١٠.٨٩٩٢ فرنك فرنسي صعوداً من ١٠.٨٩٩٢ ين.

في هذا الإطار كان أداء العملة

القرش البريطاني يدفع ٦ مليارات دولار جرانل ميترو بوليتان تستملك بيلزبوري الأمريكية

لندن - الشرق الأوسط: سلعت شركة بيلزبوري، العملاق

٣٥ مليون دينار كويتي لتمويل كهرباء دماط

القاهرة - مكتب الشرق الأوسط: وصل إلى القاهرة وفد من صندوق

الاتحاد العربي الكويتي في زيارة لمر

تستغرق أسبوعين.

وعلمت من الشرق الأوسط أنه سيتم

خلال زيارة الوفد الكويتي التوقيع على

اتفاقية تحصل مصر بعقودها على قرض

قيمه ٣٥ مليون دينار كويتي تخصص

لتحويل المرحلة الثانية من محطة كهرباء

دماط بالكامل وبفائدة مخفضة قيمتها ٢٪

سوريا.

في أسواق المال سجل الجنيه

الاسترليني تقدماً أمام العملات

الرئيسية بتأثير قوة الدفع الترتيبية على

بقاء سعر الفائدة البريطانية عالياً

والتمسك الحالية على الأقل في أن وزير

الخزانة، نايجل لوسون، لا يفكر في

تخفيضها لكن الأمر الذي يتعين ذكره

في هذا الصدد يتعلق بسعر الاستبدال

بين الجنيه والمارك الألماني. فقد حدث

أن رفع الوندسباك سعر الفائدة خلال

الأسبوع الماضي وكان ذلك من شأنه

أن يضعف على الاسترليني للتراجع،

لكن لم يحدث.

في هذا الإطار كان أداء العملة

الاسترليني على النحو التالي: أمس -

٣.٢٠٧٦ مارك ألماني غربي صعوداً من

٣.١٩١٨ من ٢٢٦.٣٢ ين صعوداً من

٢٢٥.١٤ ين. ٢.٧٠٦٢ فرنك سويسري

صعوداً من ٢.٦٨٩٠ ين. ١٠.٨٩٩٢

فرنك فرنسي صعوداً من ١٠.٨٩٩٢

ين.

بدأ الدولار الأسبوع صاعداً ثم

هبط أمام جميع العملات العالمية

الرئيسية باستثناء الفرنك الفرنسي.

وجاء هذا التطور وسط انتفاء تقيد

بانك الاحتياطي الفيدرالي الأمريكي قد

يزيد سعر الفائدة وقد لا يزيدها وبهذا

الشكل فالأرجح أن يرتفع اتجاه أداء

الدولار بما سيقرره البنك في وقت

قريب. وإن كان مجلس البنك قد

استبعد من ناحية أخرى أحداث

تغييرات أخرى في السياسة النقدية

الدولية.

في هذا الإطار كان أداء العملة

الاسترليني على النحو التالي: أمس -

٣.٢٠٧٦ مارك ألماني غربي صعوداً من

٣.١٩١٨ من ٢٢٦.٣٢ ين صعوداً من

٢٢٥.١٤ ين. ٢.٧٠٦٢ فرنك سويسري

صعوداً من ٢.٦٨٩٠ ين. ١٠.٨٩٩٢

فرنك فرنسي صعوداً من ١٠.٨٩٩٢

ين.

بدأ الدولار الأسبوع صاعداً ثم

هبط أمام جميع العملات العالمية

الرئيسية باستثناء الفرنك الفرنسي.

وجاء هذا التطور وسط انتفاء تقيد

بانك الاحتياطي الفيدرالي الأمريكي قد

يزيد سعر الفائدة وقد لا يزيدها وبهذا

الشكل فالأرجح أن يرتفع اتجاه أداء

الدولار بما سيقرره البنك في وقت

قريب. وإن كان مجلس البنك قد

استبعد من ناحية أخرى أحداث

تغييرات أخرى في السياسة النقدية

الدولية.

في هذا الإطار كان أداء العملة

الاسترليني على النحو التالي: أمس -

٣.٢٠٧٦ مارك ألماني غربي صعوداً من

٣.١٩١٨ من ٢٢٦.٣٢ ين صعوداً من

٢٢٥.١٤ ين. ٢.٧٠٦٢ فرنك سويسري

صعوداً من ٢.٦٨٩٠ ين. ١٠.٨٩٩٢

فرنك فرنسي صعوداً من ١٠.٨٩٩٢

ين.



محمود خليل

ميدان الكلمة الواحدة

اعتاد الغربيون على انتقاد العرب والدول العربية على تفريق شملهم وتضارب سياساتهم وسفروا من مفاهيم الوحدة العربية والتضامن العربي واعتبروها مجرد أحلام وأوهام. وأخذ بعضنا نحن العرب أيضاً يميل إلى الجري وراء هذا النقد والاستخفاف بوحدة صفتها حتى أصبحت السخرية منها باباً من أبواب الأدب والشعر. ولكن أذهه هي الحقيقة الكاملة: بالطبع إذا نظرنا إلى الوحدة في إطار الوحدة السياسية فالواقع تصرخ صنداً، غير أن الوحدة السياسية ليست كل شيء. وهناك اتجاه عالمي الآن ضد التكتلات الكبيرة. الانتهاز العمل الصحيح لوحدة الصفوف العربية هو في تضامنها وتعاونها. وعلى هذا المستوى يمكن الدول العربية أن تعثر بسجل حافل بالإنجازات والمفخرات.

ويبقى أن نشير إلى قضية الشعب الفلسطيني وما قدمته الشعوب العربية الأخرى من مساعدات، بل وتضحيات، غير أكثر من نصف قرن من أجل قضية العرب الكبرى. من الدوافع التي تحفز العالم إلى اتهامنا بالتطرف في الممارات والخلافات التي كثيرا ما دعت المؤتمرات والاجتماعات العربية والعجز في كثير من الأحيان عن الوصول إلى قرارات يقبلها ويحترمها الجميع. غير أن محلاً واحداً نجحنا من هذا العيب. وهو مجلس التعاون الخليجي، الذي شهد كثيراً من المناقشات الجدية الحادة، ولكنه ظل يواصل سيره في انسجام متميز، سواء في اتخاذ القرارات أو في تنفيذها. انه ميدان الكلمة العربية الواحدة.

وإذا فكرنا في سر هذا الانسجام والاداء العمل المتناجح، فربما نجد في سياسة التاني والتروي في طرح السياسات المطلوبة وفي مناقشتها وتبنيها. هذه منطقتنا تترك ان عمر الشعوب لا يقاس بعمر الإنسان وأن بناء الدول والحضارات لا يحتاج إلى المال والرجل بقدر ما يحتاج إلى الزمن.

ولقد برزت سياسة التاني والتروي في خلال اسلوب معالجة دول مجلس التعاون الخليجي لقضية الحرب بين العراق وإيران التي دخلت مرحلة المفاوضات المباشرة بينهما والتي سمح للسلام النشأ والعدل أن يلقي بظلاله على الشعبين وعلى شعوب المنطقة. ونجد في جدول أعمال الجلسة الحالية كل العناصر المنبجعة من هذا التقييم الحكيم والحليم للتاريخ.

ليس من الغريب أن يحتل موضوع السلام في الخليج موضع الصدارة في جدول أعمال المجلس فالكثير من اداء الدول الأعضاء يتوقف على استمرار السلام في هذه المنطقة. وعدم تجديد القتال الذي انهدك المسلمين وبدد طاقاتهم. وبضمن توفير هذه الطاقات، لتتلاقى دول المنطقة لمعالجة القضية الرئيسية وهي المتعلقة بإقامة الدولة الفلسطينية المستقلة، التي تشكل الموضوع الآخر الذي يواجه المجلس.

ولن نستطيع دول المجلس القيام بدور حيوي وحاسم في أي من هاتين المسألتين ما لم تعتمد على قاعدة اقتصادية رصينة ومؤثرة. وهذا ما اثبتته الأحداث طوال تاريخنا الحديث، وهذا هو الموضوع الرئيسي الثالث، لمناقشات الجلسة الحالية.

«التشريق الأوسط»

التشريق الأوسط

خريطة العرب الدولية

تصدر من لندن وتوزع في جميع أنحاء العالم

الناشران

هشام علي حافظ

محمّد علي حافظ

وليس التحرير

عثمان العميز

تحت إشراف

الشركة الدولية

للإعلام والتوزيع الدولية

للإعلام والتوزيع الدولية

للإعلام والتوزيع الدولية

للإعلام والتوزيع الدولية

للإعلام والتوزيع الدولية

للإعلام والتوزيع الدولية

للإعلام والتوزيع الدولية

للإعلام والتوزيع الدولية

للإعلام والتوزيع الدولية

للإعلام والتوزيع الدولية

للإعلام والتوزيع الدولية

للإعلام والتوزيع الدولية

للإعلام والتوزيع الدولية

للإعلام والتوزيع الدولية

للإعلام والتوزيع الدولية

للإعلام والتوزيع الدولية

للإعلام والتوزيع الدولية

للإعلام والتوزيع الدولية

للإعلام والتوزيع الدولية

للإعلام والتوزيع الدولية

للإعلام والتوزيع الدولية

للإعلام والتوزيع الدولية

للإعلام والتوزيع الدولية

للإعلام والتوزيع الدولية

للإعلام والتوزيع الدولية

للإعلام والتوزيع الدولية

للإعلام والتوزيع الدولية

للإعلام والتوزيع الدولية

للإعلام والتوزيع الدولية

للإعلام والتوزيع الدولية

للإعلام والتوزيع الدولية

للإعلام والتوزيع الدولية

للإعلام والتوزيع الدولية

للإعلام والتوزيع الدولية

للإعلام والتوزيع الدولية

للإعلام والتوزيع الدولية

للإعلام والتوزيع الدولية

للإعلام والتوزيع الدولية

للإعلام والتوزيع الدولية

للإعلام والتوزيع الدولية

للإعلام والتوزيع الدولية

للإعلام والتوزيع الدولية

للإعلام والتوزيع الدولية

للإعلام والتوزيع الدولية

للإعلام والتوزيع الدولية

للإعلام والتوزيع الدولية

للإعلام والتوزيع الدولية

للإعلام والتوزيع الدولية

للإعلام والتوزيع الدولية

للإعلام والتوزيع الدولية

للإعلام والتوزيع الدولية

للإعلام والتوزيع الدولية

للإعلام والتوزيع الدولية

للإعلام والتوزيع الدولية

للإعلام والتوزيع الدولية

للإعلام والتوزيع الدولية

للإعلام والتوزيع الدولية

للإعلام والتوزيع الدولية

للإعلام والتوزيع الدولية

للإعلام والتوزيع الدولية

للإعلام والتوزيع الدولية

للإعلام والتوزيع الدولية

للإعلام والتوزيع الدولية

للإعلام والتوزيع الدولية

للإعلام والتوزيع الدولية

للإعلام والتوزيع الدولية

للإعلام والتوزيع الدولية

للإعلام والتوزيع الدولية

للإعلام والتوزيع الدولية

للإعلام والتوزيع الدولية

للإعلام والتوزيع الدولية

للإعلام والتوزيع الدولية

للإعلام والتوزيع الدولية

للإعلام والتوزيع الدولية

للإعلام والتوزيع الدولية

للإعلام والتوزيع الدولية

للإعلام والتوزيع الدولية

للإعلام والتوزيع الدولية

للإعلام والتوزيع الدولية

للإعلام والتوزيع الدولية

للإعلام والتوزيع الدولية

للإعلام والتوزيع الدولية

للإعلام والتوزيع الدولية

للإعلام والتوزيع الدولية

للإعلام والتوزيع الدولية

للإعلام والتوزيع الدولية

للإعلام والتوزيع الدولية

للإعلام والتوزيع الدولية

للإعلام والتوزيع الدولية

للإعلام والتوزيع الدولية

للإعلام والتوزيع الدولية

للإعلام والتوزيع الدولية

للإعلام والتوزيع الدولية

للإعلام والتوزيع الدولية

للإعلام والتوزيع الدولية

للإعلام والتوزيع الدولية

للإعلام والتوزيع الدولية

للإعلام والتوزيع الدولية

للإعلام والتوزيع الدولية

للإعلام والتوزيع الدولية

للإعلام والتوزيع الدولية

للإعلام والتوزيع الدولية

ما بعد الدولة الفلسطينية (١)



أحمد الحسين

شولتن. واحتياطات

لازمة - ٤

ذكرت في حديث سابق ان

الاصريين والاسرائيليين

رددوا كثيراً في الأيام الماضية

انهم يراهنون على ان ابو عمار

لن يقدر على قيادة المنظمة بعد

بدء الحوار والدخول في اباحت

التي الثاني الذي يراهنون

عليه بغض الدرجة. ان تنقلنا

ما. او جهة ما. او فردا ما. سوف

يقدم في الأيام المقبلة على عملية

ارهابية ما. تخرج المنظمة.

ولاحظا من مظاهر الذخ

الامريكي اعلان شولتن. قبل ان

يتصل بالطرف الآخر. ان اول

موضوع سوف يبحث في

الحوار. هو «الزهاب» كأنه

الاضحية كلها.

وهذا امر الخطابي فيه يتجه

للضمير الفلسطيني العام.

واهمية اعطاء هذا الحوار

فرصة مهما كانت نتائجه. وحتى

اذا فشل فانه يجب ان يقبل

لسبب آخر غير الازهاب.

ولكن المنظمة لا تستطيع ان

تفعل شيئا يحول تماما ضد

حدثت اي شيء. والا فليعلم من

قبل.

انذ

ان الممكن هو ان تستعد

المظنة لهذا الاحتمال. وتكون

جاهزة - بعد دراسة - لكافة

ردود الفعل السريعة اذ شئت

احتمالات الاحداث وانواعها

وهيها.

وفي تقدير ان شولتن يقصد

بدء البحث في الازهاب. انه

سيبدأ بالكلام عن الانتفاضة

وضروته ابقائها او لا. فقد طلب

ذلك قبل خطاب ابو عمار. ورفض

الطلب.

لذلك يجب. من الآن. نشر

الوعي الكافي بين كل دول العالم

التي وقد معنا. ان هذا امر غير

وارد. وقد قال ابو عمار. ولا ابو

عمار ولا غير ابو عمار. يستطيع

ايقاف الانتفاضة. بل يجب

مضاعفة النشر عنها وعن

اضرارها والتجارب للوصل الى

خبرها واحداثها. وارسل

المبعوثين لتأكيد مضمونها

وهويتها ومشروعيتها في

الحافل الدولية. وان الحوار

والسلام. وكل هذا الكلام. ليس

مقبولا كمنافرة لاطفاء

الانتفاضة. ولكنه يجب ان

يكون محاولة جادة لعلاج

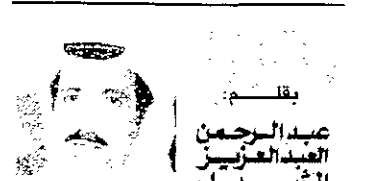
القضية التي طرحها ونظرها

وستظل طرحها الانتفاضة.

الهدف. حتى تسير على ضوء هذا المفهوم بقة وأطمأن وإدراك واستقلالية في التفكير واتخاذ القرار وسلامته وفق المعطيات القائمة. وخلق مناخات دولية افضل من مرحلة ما قبل قيام الدولة الفلسطينية بما يسيل مهمتها ويسكيها المزيد من الثقة بها والتعاون والتعامل معها.

واود مخلصاً واضحاً أيضاً أن أقول إن وجود رئيس للدولة، ورئيس الحكومة، وحكومة وطنية تضم شخصيات ذات عقلية دولة، وممارسة دولة وسياسة دولة، سيسجل تعامل الدولة والعراق أولاً من هذا الواقع المأمول بعكس فوراً على طريقة تعامل كل الدول الأخرى مع الدولة الفلسطينية وبالتالي يعكس على سير القضية بأكملها سواء كان ذلك داخل المنظمة الدولية نفسها أو على سلوك كل دولة بمفردها. ويجب يتم له واجب أن يتم تعامل الدول العربي كله على هذه الأسس مع الدول الأخرى أو الشخصيات الدولية المؤثرة في السياسات الدولية من خلال تأثيرها ومواقفها. كما هو الحال في مواقف [الستر جورج شولتن] وما يجب أن يكون الرد عليه من الجميع. سنستحدث عن ذلك في مقال قادم إن شاء الله.

وما للتنام ولكن كانوا أنفسهم يظلمون.



أحمد النجار

الدولة الفلسطينية مسك «الدولة» في

مواقفها وأفعالها وممارساتها وردود

أفعالها. وانضباط منتهجها السياسي

والديبلوماسي والإعلامي. فنتج

المنظمات الثورية التي جرت ممارسته.

يختلف عن منتهج «الدولة» الذي يجب

الالتزام به الآن، وبخاصة في هذه المرحلة.

وردود الأفعال على «الاستقرازة»

والأمريكية والإسرائيلية بالذات يجب أن

يكون محسوباً ومنطقاً من عقلية

الدولة. وليس من عقلية «الثورة»

والتمريجات التي تتوقف من كل شخص

في الماضي يجب أن تتوقف الآن. ويحل

محلها «تصريح الجهة المسؤولة

والمتخصصة والمنهجة بعقلية الدولة

والديبلوماسية.

فالقضية الفلسطينية له هدف واضح

ومحدد وقد عانى وما فوق الكفاية. وقد

قطع مرحلة «الفصائل» إلى مرحلة

وفرنسا التي قادت الحملات الصليبية ضد أمة العرب والإسلام قديماً. ثم

استعادت وأهدت للصليبيين الأسرانية في

التي بمقال ديمونا النوري.

ولكن سيحدد موقف الجميع بدون

أدنى شك على ضوء مرحلة ما بعد قيام

الدولة الفلسطينية. إن أن قيام الدولة

الفلسطينية، يستلزم اتخاذ مواقف

حاسمة وقاطعة إن لم يكن اليوم فهو أكثر

الزاماً أداً. خاصة وقد أسقطت الدولة

الفلسطينية في أسس قيامها وبقبولها

بقرارات الأمم المتحدة كلها. أية حجة أو

ذريعة كانت تستر خلفها تلك الدول ولم

يعد أمامها الآن سوى الاعتراف بحق

الشعب الفلسطيني بقيام دولته على

أرضه أو الوقوف ضد الشرعية الدولية

وحقوق الإنسان وبالتالي الوقوف ضد

حقوق الأمة العربية والإسلامية

بأكملها.

وهذا يتطلب في أبسط مفاهيم العدالة

والكرامة الإنسانية ومبادئ الحق

والقانون الدولي الالتزام الصارم بحق

الدفاع عن النفس واعتماد مبدأ التعامل

بالمثل مع تلك الدول سواء من النواحي

الاقتصادية أو التجارية أو الدفاعية أو

الثقافية أو السياسية.

كما أن مرحلة ما بعد الدولة

الفلسطينية ذاتها يستلزم أن تسلك

قبل قيام الدولة الفلسطينية. فسوف

تعتبر - ماضياً - أما بعد قيام الدولة

الفلسطينية وقرارات الجزائر يوم ١٥

نوفمبر ١٩٨٨ الصادرة عن أغلبية

معظم الشعب الفلسطيني، فإن أسلوب

[إدعاء العيوب] يجب أن يأخذ منحى

آخر هو [أن يعيننا على إصلاحها].

وإنني لأرجو صادقاً ومتوسلاً

ومخلصاً أن تسرع عقولنا لهذا المفهوم

وأن لا تضطر مرعفين لشرح هذا المعنى

الذي يعلم الله ويشهد لنا وكنا نقولنا

وعواقفنا وضماننا لتكني بهذا القدر

السير من الإعراب عن تسجيل مواقف

محددة، لا تزال موضع عجبنا وألنا

واستغربنا.

ذلك أننا لم ولن نستغرب أن تفق

[الولايات المتحدة الأمريكية] موقفاً

رافضاً وغير معترف بحق الشعب

الفلسطيني في قيام دولته الشرعية. وعلى

أرضه الشرعية، ووفق قرارات ومعطيات

السياسة الدولية ومنظمة الأمم المتحدة

بوصفها «الشرعية الدولية» فنحن نعرف

مسبقاً هذا الأمر وقلة في كل مناسبة

وفي صياغات عديدة، كما أننا لا

نستغرب موقف دول أخرى في الشرق

والغرب قلص من الحق في شيء. إن

الانقسام في موقفها الرسمي. فكل

مصالحة واجتهاد وتفسيره خاصة

«بريطانيا العظمى صاحبة وعد بلقرو»

أرجو باختصار أن نذكر جميعاً

مرحلة ما بعد قيام الدولة

الفلسطينية، ونحن اليوم لن نعيد

الحديث عن مرحلة ما قبل قيام الدولة

الفلسطينية. بل نرجو أن نسدل الستار

بدون على كل الذي جرى قبل قيام

الدولة الفلسطينية، وأن نرتفع بعقولنا

وضماننا وإفكارنا إلى مرحلة ما بعد

الدولة الفلسطينية. هكذا يجب أن يكون

الامر إن كنا نريد الخير للشعب

الفلسطيني ولشعوب أممنا العربية على

كل صعيد.

ما بعد قيام الدولة الفلسطينية، يجب

أن يكون حداً فاصلاً ونهائياً بين الماضي

ومعطياتها وبين الحاضر والمستقبل

ومعطياتها. إننا قام للشعب

الفلسطيني دولة حصلت في أقل من

أسبوعين على اعتراف كامل من ثلثي

دول العالم، والطريق مفتوح للمزيد بكل

اليسر والسهولة. وهذه الدولة التي قامت

بكتاح الشعب الفلسطيني ومعاناته

أكتب ٥٠٠ جنيه استرليني كل اسبوع

قسمة اشترك في مسابقة

الشرق الأوسط لأحسن رسالة للبريد

الاسم:

العنوان:

شروط المسابقة:

- نشر الاسم الصريح علماً وسوف لا يُلغى للرسائل الموجهة لجهات مستهدفة
- كتابة الرسائل بخط واضح على وجه واحد من الورقة مع عدم الأخطاء
- الكتابة في الشيفر التليفوني الجيد حول ما يمس على مختلف صفحات البريد يومياً - رأي - قصة قصيرة - شعر - انطباعات - دراسات وموضوعات اقتصادية - علمية أو فلسفية - رسوميات - كاريكاتير
- إرسال سبع قسمة مع الرسالة أو الموضوع
- ترسل الرسائل إلى: في مكتب الشرق الأوسط في العواصم العربية والعائلة
- يحصل اوراق صورة فوتوغرافية للفائزين، بئسور، وورق الهاتف إن وجد



نوري السعيد

الحزبين وتعد اجتماعات مشتركة لهيئتهما الإداريتين وكذلك اجتماعات مشتركة عامة.

عبد الرحمن الجليلي

حول تحقيق "تاريخ الأضراب السياسية في العراق" الأحزاب المصطنعة نعت ظالم!

نشرت الشرق الأوسط في عددها ٣٦٥٥ مقالاً عن "تاريخ الأحزاب السياسية في العراق"، فذكر كاتب المقال حزب الجبهة الشعبية بين حزبي الاتحاد الدستوري الذي ألفه نوري السعيد وحزب الأمة الاشتراكي الذي ألفه صالح جبر، ولو كلف كاتب المقال نفسه فراجع ما كتب عن الجبهة الشعبية المتحددة في المراجع الصحيحة لوجد فيها الحقيقة ونذكر فيما يلي بعض الأمثلة:

• مذكرات الجادرجي وتاريخ الحزب الوطني الديمقراطي، الطبعة الأولى... دار المطبوعات بيروت ١٩٧٠ فقد جاء في الفصل الثاني عشر (ص ٥٢٧ - ٥٣٦) بعض التفسيرات عن تعارض الحزبي الجبهة الشعبية والوطني الديمقراطي في المعارضة وفي الدعوة - ربما لأول مرة - في البلاد العربية والحياة بين العسكريين المتصارعين، فكيف يكون حزب الجبهة الشعبية محزباً مصطنعاً في الحكومة؟

• كتاب السيد عبد الرزاق الحسيني "تاريخ الأحزاب السياسية في العراق"، الطبعة الثانية الموسعة بيروت ١٩٨٢ الذي تحدث فيه عن الجبهة الشعبية والحياة فقال: اجتمع ثلاثة وعشرون قسماً من اقطاب المعارضة وتقدموا بطلب لوزارة الداخلية لتشكيل الجبهة الشعبية المتحددة من أحزاب وفئات وأفراد وكان الحزب الوطني الديمقراطي أحد طالبي انشاء الجبهة ولكن وزارة الداخلية اعترضت على التشكيل لانه يخالف قانون الجمعيات الذي يشترط ان تكون الأحزاب من أشخاص، لا من هيئات فانسحب الحزب الوطني الديمقراطي من طالبي التأسيس وتقدم المؤسسون من الأضراب بطولهم الى وزارة الداخلية فاجازت الحزب، وكانت الهيئة المؤسسة قد اجترعت ميثاقها

المستقلين وشخصيات سياسية مهمة بلغ عددهم ٢٢ شخصية، فصدر عنها أولاً بيان الحياة الذي تضمن النقاط الأربع التالية:

١- الحياة والابتعاد عن التكتلات الدولية والاطار التي تهدد العراق والبلاد العربية الأخرى من جر المنطقة الى المعسكر الغربي.

٢- الحيولة دون ان يصبح العراق قاعدة عسكرية للتهديد وكان ذلك عندما استولى الدكتور محمد مصدق - أحد رواد الاستقلال والوطنية في المنطقة - على الحكم في إيران وأعلن تأميم النفط والحد سنة ١٩٥٠.

٣- ان يكون الشعب مصدر السيادة، وان تكون الحركات الدستورية، وان تكون الحكومة

مسئولة امام مجلس نواب منتخب انتخاباً حراً مباشراً.

٤- توفير الغذاء والكساء بأسعار معقولة ومكافحة الاحتكار والمضاربات وحماية حقوق العمال والفلاحين (الحسيني ص ٢٦٥).

وتم، ثانياً، تشكيل حزب الجبهة الشعبية المتحدة لتنفيذ الاهداف السياسية والاقتصادية والمعمارية التي نص عليها ميثاقها، وكنت أحد المؤسسين ثم أصبحت السيد صادق الحزب بعد انسحاب السيد صادق البصام منه واستمر التعاون بين الحزبيين - الوطني الديمقراطي والجبهة الشعبية المتحدة - حتى اواخر ١٩٥٢ وكانت البيانات تصدر عن

سوني SONY

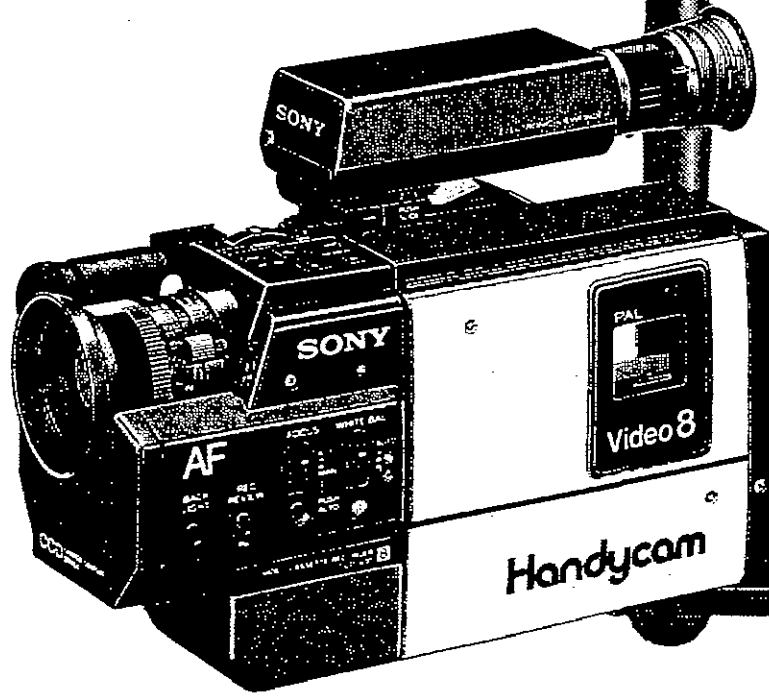
لقد وعدناكم في مطلع عام ١٩٨٨ بأن نجعل هاندي كام في متناول يد كافة العائلات في المملكة العربية السعودية، كما تعهدنا أيضاً بأن نقدمها لكم بأقل سعر في العالم على الإطلاق.. ولقد تمكنا بالفعل من الوفاء بجميع وعودنا التي قطعناها لكم، حيث لا في ذلك العرض تجاوباً مع هذا وإقبالاً منقطع النظير من قبل عائلات الكرام في كافة أنحاء المملكة. ولكن للأسف الشديد ان لكل بداية نهاية، فهذه العرض المغري الخاص سوف ينتهي بتمتد الكمية المتوافرة الموجودة حالياً في أسواق المملكة. لذلك فهذه هي فرصتكم الأخيرة لشراء كاميرا فيديو سوني الرائعة هاندي كام ٨ ملم، بأقل سعر في العالم اجمع.

لذا الان دعوا هذه الفرصة تتوكلتكم.. وسارعوا الآن إلى أقرب موزع أو وكالة عرض لسوني لشراء هاندي كام بأقل سعر في العالم بأسره، فالدفعات القادمة من هاندي كام سوف تعرض بسعر أعلى بكثير من السعر الحالي المخفض.

8mm Video Camera Recorder Handycom

هاندي كام تفوز بجائزة أفضل كاميرا فيديو لعام ١٩٨٨ في الولايات المتحدة الأمريكية.

... فالسعر سيرتفع بعد نفاذ الكمية الحالية.



CCD-V30MKII متوفرة بنظام بال أو آي في بي - سي.

- أوتوفوكس
- أوتوماتيكية بالكامل
- عدسة زووم
- تحفظة الوزن
- عرض مباشر للتسجيل
- شريط تسجيل ٨ ملم

رسالة العام الأول

شكراً لكم، ووالله يحفظكم أبناء جلدتنا، وصلت قصائدكم مخضوبة بشذى عواطفكم وصلت قصائدكم، أقوى من الطلقات، من وقع البهراوات الثقيلة فنلوكها ليلاً، تخفيها تسايخ، ونحفظها تعالويز، ونشعل من شظاياها الفتيلة وإذا استغرق الصبح تسبقنا إلى الحارات، تقفل مدخل الطرقات في وجه العصاليب الدخيلة

... شكرًا لكم، وصلت قصائدكم، اهدت بلاغتها إلى الأطفال حين ينتظرون توزيع الحلبي أمام أبواب الوكالة هطلت على أفواههم خبزاً وزيوتاً واطنن عدالة سقطت عليهم مثل مزهر حزين حملت شعارات من التأييد والتقدير والشجب وأطاف من الحلم الدفين لكننا لم نستطع ان نقف السجان احلام السجين

... شكرًا لكم، وصلت قصائدكم تتكون الكلمات في ايدي الصغار قنابل وتنطلق القوافي أسهما ومشاعل تزغرد كل احرفها كام على محمول على الاتفاك نورسها الوحيد عاد الشهيد غطوه بالحناء، والدفي، بقصائد الأهل التي حمل البريد

... أبناء جلدتنا، لكم البشارة وصلت قصائدكم في غير موعدنا سنعيد لها لسنأبحاجتها فاكفنا لما تزل تلد الحجرة

وليد الحلبي

AC Delco

لمعظم السيارات والشاحنات الخفيفة في جميع أنحاء العالم متوفرة لدى الموزعين المعتمدين التالية أسمائهم

| الرياض | جدة | الخبر |
|---------------------------------|---------------------------------------|---|
| م. محمد عمر باقر ٢٠٢٠ - ٨٠٢٠ | عبد اللطيف علي العيسى ٦٨٠ - ٢٧٦ | عالم السيارات ٨٨٧ - ٤٠٧ |
| الحديثة | مؤسسة عمر أبو بكر بالبيد ٦٨٠ - ٢٥٨ | التوكيلات العمومية للأزلات ٨٦٢ - ٢٥٨ |
| شركة الحسيني | شركة الحسيني ٨٦٢ - ٤٦٦ | عبد اللطيف علي العيسى ٨٦٢ - ١٥٧ |
| الطائف | مؤسسة سبيبي ٦٨٢ - ٤٤٧ / ٦٨٢ - ٢٢٢ | الوعلام |
| شركة نجد | شركة نجد ٧٨٨ - ٢٧٨ | عبد العزيز ومحمد الجنيح ٨٦٢ - ٢٢٢ |
| | | مؤسسة العامة لقطع الغيار ٨٠٠ - ٢٦٦ |
| | | شركة السيارات والهندسة ٨٦٢ - ٢٢٢ |
| | | شركة الجنيح للتجارة والاستيراد ٦٦٠ - ٥١١ |
| | | التوكيلات العمومية للأزلات ٦٦٠ - ٥١١ |
| | | مؤسسة النصر للتجارة ٦٦٠ - ٥١١ |

مؤسسة الالكترونية الحديثة MODERN ELECTRONICS ESTABLISHMENT

الرياض: ٤٠٢ - ٤٠٢
جدة: ٤٠٢ - ٤٠٢

| الرياض | جدة | الخبر |
|---------------------------------|---------------------------------------|---|
| م. محمد عمر باقر ٢٠٢٠ - ٨٠٢٠ | عبد اللطيف علي العيسى ٦٨٠ - ٢٧٦ | عالم السيارات ٨٨٧ - ٤٠٧ |
| الحديثة | مؤسسة عمر أبو بكر بالبيد ٦٨٠ - ٢٥٨ | التوكيلات العمومية للأزلات ٨٦٢ - ٢٥٨ |
| شركة الحسيني | شركة الحسيني ٨٦٢ - ٤٦٦ | عبد اللطيف علي العيسى ٨٦٢ - ١٥٧ |
| الطائف | مؤسسة سبيبي ٦٨٢ - ٤٤٧ / ٦٨٢ - ٢٢٢ | الوعلام |
| شركة نجد | شركة نجد ٧٨٨ - ٢٧٨ | عبد العزيز ومحمد الجنيح ٨٦٢ - ٢٢٢ |
| | | مؤسسة العامة لقطع الغيار ٨٠٠ - ٢٦٦ |
| | | شركة السيارات والهندسة ٨٦٢ - ٢٢٢ |
| | | شركة الجنيح للتجارة والاستيراد ٦٦٠ - ٥١١ |
| | | التوكيلات العمومية للأزلات ٦٦٠ - ٥١١ |
| | | مؤسسة النصر للتجارة ٦٦٠ - ٥١١ |

الرياضي تسقى أبطال آسيا بالورد والشجيرات الشعبية

فيصل بن فهد الشرق الأوسط:

حماس الحشد الجماهيري شعور طيب بالوطنية

الرياض - مكتب الشرق الأوسط - من صالح الحمادي: وصلت إلى الرياض في الساعة الخامسة إلا ربع من مساء أمس بعثة المنتخب الكروي السعودي الأول بطل كأس الأمم الآسيوية التاسعة قادما من العاصمة القطرية الدوحة. وكان في استقبالها الرئيس العام لرعاية الشباب الأمير فيصل بن فهد بن عبد العزيز.

وقال الأمير فيصل للإعلاميين في مطار الملك خالد الدولي: «مشاعري لا تختلف عن مشاعر أي مواطن سعودي موجود في ساحة الاستقبال وأحمد الله على الانجاز الذي تحقق واتقدم بالشكر لخدام الحرمين الشريفين ولولي العهد الأمير عبد الله ثم لصاحبها الذي عاهد المنتخب». وأضاف الأمير فيصل بن فهد: «شعوري شعور الفخر والاعتزاز بالمنتخب السعودي بتسديد القارة الآسيوية لأربع سنوات أخرى». ووصف مظاهر الفرح والابتهاج في المدن السعودية بقوله: «شعور طيب بالوطنية».

وقد احتشد عشرات الآلاف من الجماهير السعودية الوفية على امتداد أكثر من ٤٠ كيلومترا في طول الطريق من مطار الملك خالد الدولي السريع في الرياض لاستقبال أبطال آسيا السعوديين العرب. الذين اقتنم طائرة سعودية خاصة من مطار الدوحة الدولي إلى مطار الملك خالد الدولي بالرياض.

وكان في استقبال الفريق لاعبين وإداريين وجهاز فني الأمير فيصل بن فهد بن عبد العزيز الرئيس العام لرعاية الشباب ورئيس الاتحاد العربي السعودي وعدد من الأمراء منهم رئيس نادي النصر الأمير عبد الرحمن بن سعود.

بعد ذلك التقى مدير المنتخبات الكروية السعودية السيد محمد علي داود كلمة شكر فيها الدعم الكبير الذي يجده المنتخب من خادم الحرمين الشريفين، والتوجيهات التي يبدئها الأمير فيصل بن فهد وكان لها كبير الأثر في تحقيق هذا الانجاز كما وجه شكره للجماهير السعودية ولإبناته اللاعبين على مجهوداتهم.

ثم التقى اللاعب نجم فهد المصبيح كلمة اللاعبين. شكر فيها الجماهير السعودية الكبيرة التي ساندت الفريق خلال مبارياته في الدوحة.

وبعد التقاط الصور التذكارية للاعبين مع الجهاز الفني والجهاز الإداري للفريق، غادر لاعبا فريق نادي الاتفاق زكي الصالح وعبد الله صالح الملعب عائدتين إلى المطار نظرا لأن فريقهما سيلعب أول مبارياته مساء اليوم أمام فريق نادي القادسية ضمن منافسات الدور الثاني من الدوري.

فيما غادر لاعبي فريق نادي الأهلي محمد عبد الجواد وخالد مسعد وفريق نادي الاتحاد أحمد جميل ومحمد سويد إلى مدينة جدة، ويتنظر أن يكون حارس المرمى العملاق للمنتخب وفريق نادي الطائي عبد الله الدصيع قد عاد صباح اليوم إلى مدينة حائل حيث يقبع.

فوترو... معجب بالسعوديين

أشاد الحكم الفرنسي العالمي ميشال فوترو بالأداء الذي ظهر به لاعبو الفريقين الكوري والسعودي خلال المباراة النهائية وقال في تصريح أدلى به لـ «الشرق الأوسط» قبل مغادرته مطار الدوحة ظهر أمس عائدا إلى بلاده أن الفريق السعودي كان الفريق المتصاعدا في مباريات البطولة كما استحق الفريق ويجوزة جائزة اللعب النظيف. واستطرد ليؤكد أنه ليس من السهل أبدا أن تلعب من أجل المنافسة على كأس البطولة وتستطيع في الوقت نفسه ضبط

السعوديون ساندوا فريقهم طوال البطولة وقلوبه بالفرح لدى عودته إلى كأس.



▲ لحظة تذكارية لأبطال آسيا مع الكأس التي عادت للسعودية مرة أخرى ولأربعة أعوام مقبلة

حتى الأطفال شاركوا في استقبال أبطال المنتخب

أعصاب للفوز بكأس اللعب النظيف لكن الفريق السعودي بصراحة أجاد جدا في ذلك.

الجهاز الفني في اجازة

يغادر الرياض خلال اليومين المقبلين الجهاز الفني للفريق السعودي المكون من البرازيليين كارلوس البرتو باريرا ومساعده موني سالتانا ومدربر حراس المرمى نيلسون بالاس والطبيب لوبيز سانجاي وأخصائي العلاج الطبيعي لوبيز الويزيو والمترجم ربيع زين متوجهين إلى البرازيل لقضاء اجازة رأس السنة الميلادية بين أفراد أسرهم. ويتنظر أن يعود كامل الطاقم إلى الرياض خلال الأسبوع الثاني من شهر يناير (كانون الثاني) المقبل.

الكابتن يشكر رئيسه ومدربه

كشف صانع التعبة قائد الفريق السعودي (البطل) عن أصالة معدنه كفاثا واع لدوره عندما قدم كأس البطولة للأمير فيصل بن فهد بعد أن سلمه له ولي العهد القطري الشيخ حمد بن خليفة. كما حمل المدرب كارلوس عن كتفيه وطاف به مضمار الملعب لتحية الجماهير.

السعودية تواجه الكاسيون

بغزو المنتخب السعودي بطولة آسيا تقدر أن يتقابل مع نظيره الكاميروني في بطولة الدول الآفرو آسيوية نظرا لأن المنتخب الكاميروني يحمل اللقب الأفريقي. وسبق للفريقين أن تقابلا من قبل بطريقة الذهاب والإياب وفاز بالكأس منتخب الكاميرون عندما فاز على السعودية ١/٤ في ياوندي وخسر في الطائف ٢/١. ويتنظر أن يتقابل الفريقان خلال العام المقبل.

رقم قياسي مائي في النهائي

سجلت المباراة النهائية لبطولة الدول الآسيوية التاسعة لكرة القدم بين منتخبي السعودية وكوريا الجنوبية دخلا مائيا قياسيا في دولة قطر، إذ تجاوز ٤٠٠ ألف ريال قطري، وكان دخل يوم الافتتاح قد قارب ٢٥٠ ألف ريال قطري.

سعوديون في منتخب آسيا

(الكويت) وبيونج جو وشونغ وين (كوريا) وسايروس جابران (إيران) وللهجوم يوسف الشبان وماجد عبد الله (السعودية) وعادل خيس (قطر) وكيم جو (كوريا) وزانج يوشان (الصين).

في مدرب منتخب النجوم

أعلنت اللجنة الفنية بالاتحاد الآسيوي لكرة القدم أسماء ١٨ لاعبا من سبعة منتخبات لتشكيل منتخب نجوم آسيا وسيضاف أربعة لاعبين لتشكيل من دول آسيوية أخرى لم تشارك منتخباتها أو لم تتأهل للبطولة ويشكل اللاعبين العرب في المنتخب ٥٠٪ من اللاعبين الـ ١٨ وخمسة منهم سعوديين وهم:

لحراسة المرمى زانج هوي (الصين) وعبد الله الدصيع (السعودية) وللدفاع كل من محمد عبد الجواد وصالح التعمية (السعودية) وكينج برك وشونغ هوان (كوريا) ووشوان (الامارات) وحجوب جمعة (الكويت). ولخط الوسط كمي يوكسين (الصين) وعبد العزيز الهجري

القادسية والاتفاق في مباراة مؤجلة منافسات الدوري الممتاز تستأنف اليوم

تقلص فارق النقاط بين فرق المقدمة اثر خسارة النصر (النصر) أربع نقاط نصفيا في الأسبوع الأخير (الأسبوع الخامس عشر) وكانت خسارته الأولى في الدوري أمام النادي الأهلي.

وظلت استعدادات فرق المقدمة الثلاث (النصر - الهلال - الاتفاق) مستمرة فترة تتوقف خلالها بسيطة لم تتجاوز الأسبوع الواحد وذلك بالنسبة للاعبين الذين لم يشاركوا في بطولة كأس الاتحاد السعودي لكرة القدم التي أقيمت أواخر الشهر الماضي.

بعد فترة التوقف الإجبارية بسبب مشاركة المنتخب الكروي الأول في بطولة كأس الأمم الآسيوية والتي اختتمت منافساتها في العاصمة القطرية يوم الأحد الماضي تستأنف منافسات بطولة الدوري الممتاز لفرق كرة القدم اليوم بقاء الاتفاق والقادسية المؤجل.

وكانت منافسات الدوري الممتاز قد دخلت من مشوار البطولة الأمم في مباريات حاسمة ومهمة وخلال القسم الثاني من الدوري الممتاز



Qatar Public Telecommunications Corporation (QTEL)

PERSONNEL & TRAINING PROFESSIONALS

Qatar Public Telecommunications Company (Q-TEL) provides a comprehensive communications service to the State of Qatar. It is planned to expand the Training & Development Department to ensure that Qatari nationals are equipped to take up positions of responsibility.

Career Development Co-Ordinator

- Prepare Individual Development Plans
- Monitor Trainee Progress
- Administer a Staff Appraisal Scheme
- Arrange Overseas Training Assignments

Applications should be at least 30 years of age with Middle East experience and members of I.T.D. or I.P.M. Experience in a Telecommunications Company is desirable but not essential. Candidates may be married or single.

FREE FURNISHED ACCOMMODATION, COMPETITIVE SALARY, 42 DAYS LEAVE PER ANNUM, TRANSPORTATION ALLOWANCE, CAR LOAN, EDUCATION FEES & AIR TICKETS ARE PROVIDED.

Replies to:
PERSONNEL MANAGER,
Q-Tel, P.O. Box 217, Doha, Qatar

رئيس نادي الطائي

لـ الشرق الأوسط

نستحق الفوز

الرياض - مكتب الشرق الأوسط: علق السيد راشد المطير رئيس نادي الطائي بحائل على فوز المنتخب الكروي الأول بكأس الدول الآسيوية التاسعة بقوله: «كنا نستحق نتيجة المباراة في الوقت الأصلي إذ سيطرنا على الأداء الميداني بالكامل في الشوط الثاني وتبني لنا العديد من الفرص الشيعية».

وأضاف: «أنا مدرينا القدير والبرنو، وفق في وضع استراتيجية فنية مناسبة للقاء النهائي حينما لعب في الشوط الأول بحذر واحكم الرقابة على مهاجمي كوريا».

وأضاف يقول: من أبرز السمات التي ميزت الفريق السعودي في لقاء أول من أمس الروح المعنوية العالية والهدوء وعدم الاستعجال لدرجة أن المشاهد يشعر بتقوهم في النتيجة مبكرا.

وقد تمكنوا من مواصلة سيطرتهم على الشوط الثاني الأصلي وكنت أتمنى دخول اللاعب الأحياطي يوسف جازع في وقت مبكر لخطوته فني الدقائق الـ ١٥ الأخيرة من زمن المباراة صوب لؤميه ماجد عبد الله كادت تسرع عن هدف.

وأشاد المطير بمستوى الفهم السعودي الآمن عبد الله صالح بالذات وأثنى على المهاجم يوسف الشبان بعد امتداحه لمستوى جميع أفراد الفريق السعودي.

Hotels

الفنادق

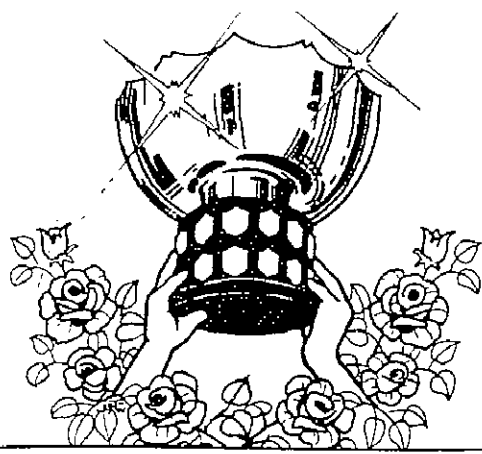
ملحق خاص تصدره كل من جريدتي الشرق الأوسط وعرب نيوز في ٢٥ ديسمبر

الشركة السعودية للأبحاث والتسويق

جدة - ١١٥٨٨٨ - ١٥٠٠٠
الرياض - ١١٥٨٨٨ - ١٥٠٠٠
الدمشق - ١١٥٨٨٨ - ١٥٠٠٠

تجاهة للوسائل

٢٠١٢٣٣٣ - ٢٠١٢٣٣٣
٢٠١٢٣٣٣ - ٢٠١٢٣٣٣
٢٠١٢٣٣٣ - ٢٠١٢٣٣٣



عبد العزيز جميل عابد ومحمد عباس ششه

عن
مجموعة نجد للأجنحة والشقق المفروشة " قصر نجد - دار نجد - لؤلؤة نجد "

مكة المكرمة - شارع الغزة

يتقدمون بأحر التهاني القلبية إلى راعي نهضتنا خادم الحرمين الشريفين

الملك فهد بن عبد العزيز آل سعود

ومصاحب السمو الملكي

الأمير سلطان بن عبد العزيز آل سعود

وولي عهده الأمين صاحب السمو الملكي

الأمير عبد الله بن عبد العزيز آل سعود

النائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء وزير الدفاع والطيران والمفتش العام

نائب رئيس مجلس الوزراء ورئيس الحرس الوطني

والرئيس العام لمؤسسة الأمير محمد بن عبد العزيز آل سعود

وجميع رؤساء الأندية السعودية والعالمين بها وجميع أبناء " النسور الخضراء " الذين شرفونا بملكتنا الحبيبة بهذا النصر العظيم بفضلهم :

بكأس بطولة الأمير فيصل بن فهد لكرة القدم للمرة الثانية على التوالي

تهانينا القلبية للشعب السعودي الكريم وللأمة العربية

والإسلامية بكأس الأمم الآسيوية التاسعة لكرة القدم

وندعو الله أن يحقق لنا النصر الدائم .

مجموعة نجد للأجنحة والشقق المفروشة

دار نجد - قصر نجد - لؤلؤة نجد



جهدنا للفوز الكبير

بمناسبة فوز المنتخب الوطني السعودي
بكأس آسيا التاسعة لكرة القدم

يتقدم

البنك الأهلي التجاري

وجميع منسوبيه

بأطيب التهاني إلى صاحب السمو الملكي الأمير

فيصل بن فهد بن عبد العزيز آل سعود

الرئيس العام لرعاية الشباب

كما نهني الشعب السعودي بهذه الإنجازات الضخمة التي

تتحقق عاماً بعد عام في جميع المجالات .. سائلين

الله سبحانه وتعالى أن تستمر الأفراح

والانتصارات .

البنك الأهلي التجاري

THE NATIONAL COMMERCIAL BANK



في مهرجان المربد الشعري التاسع:

القصيدية الشعرية تهرب من الهم العام!

بغداد - من احمد هريدي:

في مهرجان المربد الشعري التاسع ببغداد (٢٤ نوفمبر تشرين الثاني - ١ ديسمبر كانون الاول الجاري) ثلاثة محاور رئيسية لم يخرج عنها مضمون القصائد الشعرية الكثيرة العدد التي ألقيت في المقر الرئيسي للجلسات الشعرية في مسرح الرشيد ببغداد، أو التي أقيمت خلال الزيارات التي نظمتها وزارة الثقافة والإعلام العراقية إلى البصرة وبابل، أو التي أقيمت في جلستي افتتاح وختام المهرجان، في قصر المؤتمرات وفي قاعة نصب الشهيد ببغداد أيضاً. هذه المحاور الثلاثة التي لم يخرج عنها مضمون القصائد التي أقيمت من فوق منابر بغداد والبصرة وبابل هي: المحور الاول، قصيدة المناسبة ذات المعاني الوطنية والقومية التي تمجد بطولة العراق وصموده في حرب الخليج سنوات.

والمحور الثاني الذي دارت حوله والتفت مجموعة كبيرة من القصائد هو الإشادة بالانتفاضة الشعبية في الأراضي الفلسطينية المحتلة والتعني ببطولات أطفال الحجارة، وذلك من خلال قصيدة تستعذب تعذيب الذات العربية التي فرطت في القضية الفلسطينية وجاء جيل أطفال الحجارة ليحمل عنها تبعات المقاومة وشرف الصمود.

والمحور الثالث لمضمون قصائد مهرجان المربد الشعري التاسع هو قصيدة التعبير عن ذاتية شاعر لا تتشغلها هم ولا ما لا يستطيع التوصل مع الآخرين.

القصائد الشعرية التي شكلت قصائد المحور الاول بما استعارته من مفردات لغة تجارواها الواقع الحاش من زمن، وبما استخدمته من ركايا صور ومشاهد مقطوعة الصلة والعلاقة بفكرات وتجارب المثالي والمنطوق من حواشيها. هذه القصائد الشعرية الخطابية التي تستعدي تصفيقا هنا واستحسانا هناك، تجعلنا نشأل عما اذا كان التصديق والاعتراف للشعر اللقي علينا بغير من صفة وسلامة القصيدة، وما اذا كان هذا التصديق والاستحسان يستدعي التساؤل سائلا آخر هل من الضروري للشاعر أن يفتن على المنبر خطيبا يخطب في الناس بالصورة المبالغة التي تتركب عيادة فضفاضة تنتمي الى العصر



محمود درويش



سميح القاسم



توفيق زيد

الشعراء لتخليص ذمتهم وتسيديد حساباتهم ولفتح نهم التعبير عن النفس العربية؟

وتكشف مجموعة قصائد المحور الثالث عن اتساع الفجوة بين الشاعر - سواء كتب شعرا عربيا أو شعرا للغة - وبين قارئه، ومن ثم طرح علينا هذه القصائد مشكلات صادقة من أجل القضية الفلسطينية، وفي محاولة لسلب الثقافة العربية شعرا كانت أو أي جنس آخر من الأجناس الأدبية والفنية والطبائية، والتي تتخلل على ذات الشاعر جيل أطفال الحجارة الذين لولا شعر محمود درويش وسيمح القاسم وتوفيق زيد، ومن قبلهم ومن بعدهم شعراء وكتاب قصة رواية ومسرحية ما كانت انتفاضة وما أطلق غلظ فلسطيني بحجر في وجه مدافع وبنديقي.

الشعراء يخلصون ذمتهم:

هل هذه القصائد العديدة التي أقيمت لوما وتقريبا شعراء لسان العرب وبصمتهم بالعجز والتواكل، هل هي محاولة من

الرواية الاسبانية تعيش عصرها الذهبي

مديري - الشرق الأوسط من وليد غائب صالح

إذا كان معظم ادباء مجموعة ١٩٢٧ من الشعراء مثل لوركا وألبيري وخورخي جين وبنرو ساليانيس ولويس شونروا، والذين أثروا الثقافة الإسبانية الحديثة وأغروا الوجدان الإسباني واستطاعوا أن يرفعوا بابهاهم إلى مستوى العالمية، كما استطاع بعضهم أن يصنع أدبه بخصوبة فائقة كما هو الحال مع لوركا الذي أعانته روحه على إحداث جوش عديدة من التراث الشعبي الأندلسي والعجري على حد سواء، فتحوّلوا إلى أغاني الجحيرة والطرب الشعبي إلى قصائد تحبب جودوها في تربية التراث وتخص عصورها لتختل وتنتقل لتنافس قصائد كبار الشعراء العالمين. وهكذا هو الحال أيضا مع رفايل البيري (١٩٠٣) الذي كان أحد الأصقاع اللغزيين من لوركا، وهو من بين القلة من الأدباء الإحياء الملتزمين إلى مجموعة ٢٧ الأدبية، هذا الشاعر الذي عشق البحر واستطاع أن يخلد في قصائده حياة البحر والبحارة حيث علش طفولته في مدينة قادش الساحلية في الأندلس.

لو مات صوتي يوما على اليابسة فخذوه إلى البحر وأرتكوه على الشاطئ خذوه إلى البحر ونصوبوه قبطانا لزورق أبيض أه يا صوتي الخمر: بشعر البحرية فوق القلق مختلف وفوق المخطف نجمة وفوق النجمة ربح وفوق الربح شراب.

فإذا كان الشعر الإسباني قد بدأ عصره الذهبي في الربع الثاني من هذا القرن، فإن باكتانت أن شخص مظهر ازدهار الرواية الإسبانية بوصفها في العقود الأخيرة، ربما بعد انتهاء الحرب الأهلية الإسبانية في أواخر الثلاثينات، إذ بدأت أسماء بعض الروائيين تغزو الساحة الثقافية مثل: كاميلو خوبي ثيلا، ميغيل ديليس روسا جاتيل وغيرهم.

ولا يمكن نسيان أسماء بعض الروائيين الذين اضطروا إلى مغادرة بلادهم إسبانيا بعد انتصار فرانكو سنة ١٩٣٩ وممارسة الكتابة في المنفى مثل: فرانسيسكو أيلو وأنتونيواريا ومانويل أنطونيو سينيرا.

يعتبر ثيلا (١٩١٦) أحد أفضل الروائيين الأسبان ما بعد الحرب الأهلية. ويصفه النقاد في جيل الأربعينات، وهو يكتبهم أمنيته ليس بسبب أهمية الموضوعات التي يتناولها في رواياته فنية وإنما بسبب بقاءه الدائم عن أساليب فنية وجمالية ولغوية جديدة. وقد جرب ثيلا معظم الأجناس الأدبية من شعر ومقالة وقصة ورواية. غير أنه تميز برواياته العديدة ذات المستوى الجيد. وقد رشح هذا الكاتب لعدة مرات للحصول على جائزة نوبل للآداب، ومن أشهر رواياته «ماتة باسكوكل» و«رواية».

وفي هذه الأخيرة صور الحالة الاجتماعية والسياسية لاجتمع مدريد في الأربعينات وخلال السنوات التالية للحرب الأهلية بكل ما جلبته هاته الحرب القاسية من مأساة وآلام وجوع ونقص. وقد اتبع الكاتب فيها تقنية حديثة ودقيقة، حيث تظهر فيها حواشي ثلاثية شخصية. وقد وصفها كتابها مرة بقوله: «إنها رواية تشبه جهاز الساعة لكثرة اجزائها وأمنيته كل جزء فيها وبقائه، وتحولت هذه الرواية إلى فلم سمني إلى جانب غيرها من أعمال الكاتب.

ومن الروائيين الذين ينتمون إلى جيل الأربعينات كارمن لاغوييت (١٩٢١) والتي اشتهرت بروايتها «أولاد» وهي مترجمة إلى اللغة العربية ومشهورة عام ١٩٤٤ وحصلت على جائزة (نابال) واشتهرت بعدها بشهرة كبيرة. تصور التحول الاجتماعي والاندماجي الخلقي وأثار الخراب والدمار واليأس والتشاؤم التي ميزت أعوام ما بعد الحرب الأهلية.

وهناك ديليس (١٩٢٠) الذي يصفه في جيل الستينات والذي استطاع أن يحقق تجديدًا نوعيًا مميزًا في التقنية والأسلوب الذي بلغ به إلى الشهرة التي يجسدها عليه التكوين لوفرة قراءته وتحتل معظم رواياته إلى أفلام سينمائية.

ومن أشهر رواياته «فخس ساعات مع ماريو» التي صدرت عام ١٩٦٦ والتي هي عبارة عن حوار ذاتي لمونويل، تقوم به امرأة (بطلة الرواية) أمام زوجة زوجها قبل نومه. تسترجع الزوجة في حوارها الطويل أحداث حياتها مع زوجها من خلال حديث ممتاز بالمرارة والألم والذي يكشف عالمًا مليًا بالخيلاء غير أنه فارغ وبكثافة وبنفاق وهو عالم شريحة في المجتمع الإسباني.

وله أيضا رواية «القدس الأبرياء» التي يصور فيها الاستغلال البشع والظلم الذي يسلطه الاقطاعيون على المزارعين الذين يستغلونهم في أراضيهم وكخدمة مصالحهم، وهو يبرز من خلال الرواية العلاقات الاجتماعية ومشاكل الريف الإسباني.

أما اليوم فإن روايات جيل السبعينات وجيل الثمانينات والذين ساءها بنتاجهم الغزير برف هذا التيار الجوي في لائق في مستواها الفني والأدبي عن نتاج الأجيال السابقة.

ولكن تكون لدينا نظرة واضحة عن حالة الرواية الإسبانية الجديدة يمكن أن نسلط الضوء على الاهتمام بالرواية في بعض البلدان الأوروبية، ناهيك عن الاهتمام الإسباني. ففي فرنسا مثلا غزت الروايات الإسبانية مؤخرا دور النشر والنوادي

أضائة

د. مرعي مذكور

وراء

دعوى «الطفولة»!

وتشرنا سوا عددا لحماية البرة انطافنا: مؤتمرات وتظاهرات وفلاشات تصوير وأصوات كاميرات تلفزيونية، وحلقات دراسية، وبيروتات إنسانية، وتوصيات وقرارات تتخض عن مشروعات اتفاقيات لحماية الأعراف الصغار وطولتهم البرية، وحتى تكون الجهود مقلدة فلا بد من مرورها عبر دهايز البيت الكبير: الأمم المتحدة.

وهكذا، ستعود النقاش والاحلام في قرارات تصدر عن الجمعية العامة للهيئة الدولية الكبيرة - الأمم المتحدة - تؤكد حقوق الطفل في إطار الإنسانية والحق في الحياة، والاسم: الجنسية وعدم التمييز أو التحيز: والراحة، ووقت الفراغ، والحماية من الاستغلال الاقتصادي والمواد المخدرة والاختطاف وتجارة الرقيق وغيرها وغيرها.

استعمل دول متعددة من جهودها المبدولة في هذا الصدد: وأعوامها التي خصتها للبررة، وعلو الطفولة البرية - بعضها خصصت بالفعل عددا للام - تماما كما فعلت للاموسة وللشباب وللكهولة والمسميات الأخرى.

مع أن الحب لا مواسم له، والاشادية تهرج يوميا - اشادية الطفولة - تحت سمع الدنيا وبصرها ومع سبق الإصرار والترصد. لكن دون ربح.

الم يكن التلفزيوني المجري: صاحب فيلم الانتفاضة المجرية: أكثر تنقيقا وأبعد نظرا وأقصر معرفة وأفضل تنقيقا وهو يقدم لنا: عبر الصوت والصورة - الطفولة البرية وغناها تلطم في مطلق الصهاينة: الم تكن - والآن - في أعيننا المشاهد المرمعة لسمك عظام البرة في شوارع أرضنا الخصبية عندما جاعنا الوعي الاعلامي عبر عيون غربية عن أوطاننا.

دعكم من السرايل والعقود، وانظروا في عيونكم وبين أيديكم عبر دروبنا ومزارعنا ومصانعنا وقرايا العربية المؤلفة بالآلاف، ووقتها - وقها فقط - سنزججون عندما لا تميزون بين وجه البريء وبين مؤخرته بقل جويش الذباب وروث المشاية وأكوام القمامة.

الإسبانية سادة لا تحتاج لوائح ورايات وقرارات وأمم متحدة. هي أكبر من ذلك وأعظم بكثير جدا.

فقط، انظروا بين أيديكم. (الرياض)

«ليون الأفريقي» بالاسبانية

مديري - الشرق الأوسط:

ستفتتح (ليون الأفريقي) رواية الكاتب البلياني أمين معلوف السلسلة الجديدة (٤) لدار النشر الإسبانية الشهيرة «ألياندا إيديتوريال». وهذه السلسلة حسب ما يقول المشرعون: عليها توفر للقراء «عناوين وليس كتابا، وسهتتهم بشر الموضوعات التاريخية إضافة إلى بعض الروايات ذات الطابع البوليسي وروايات الشخصيات. وتقيم بنشر نتاجات الروائيين الشباب بصورة خاصة والروائيين غير المعروفين بالنسبة للقارئ الإسباني.

من عيش السمر

عَلَمَةُ وَأَمْرُ الْقَلِيس

سعر: علامة الضل

فَقَاءَتْ كَمَا فَاءَتْ مِنَ الْأَدَمِ مُفْزَلُ
بَيْشَةُ، تَعْنِي فِي أَوَّلِ وَحَلَبِ.
فَعَسْنَا بِهَا مِنَ الشَّبابِ مَلَاةً:
فَتَفَجَّحَ أَتَاكَ التَّسْوُلُ الْمَحَبِّ.
فَإِنَّكَ لَمْ تَقْطَعْ لُبَانَةَ عَائِشٍ
بِجُشَلٍ بَكُورٍ أَوْ رِقَاحٍ مَسْوُوبِ.
بِمَجْفَرَةِ الْجَبِينِ، حَرْفٍ، تِيْلَةٍ
كَهَمْكَةٍ، مِرْقَالٍ، عَلَى الْأَيْنِ، زَعْلِبِ:
إِذَا مَا صَرَّيْتَ الدَّقَّ، أَوْصَلْتُ صَوْلَةً:
تَرَقَّبَ مِنِّي عَيْرٌ أَذْنَى تَرَقَّبِ،
بَعَيْنٍ كَبْرَاءَةٍ شَتَاةٍ شُوِيْهَا
بِمَجْفَرِهَا مِنَ التَّصْيِفِ الْمُنْقَبِ،
كَأَنَّ يَكَاذِبَهَا، إِذَا مَا تَبَرَّيْتُ،
عَتَاكِلَ قَبْوَيْنِ سَمِيحَةٍ، مَرْطِبِ،
تَذُبُّ بِهَ طَوْرًا، وَطَوْرًا مُكْرَهُ،
كَذَرَّ الْبَشِيرَ بِالرَّذَاءِ الْمُهْدَبِ.
وَقَدْ اغْتَرَبِي، وَالطَّبْنُ فِي وَكَاثِبِهَا،
وَمَاءَ النَّثْنِ يَجْرِي عَلَى كُلِّ مِذْنَبِ:
بِمَجْبَرٍ، قَبْرُ الْأَوَّلِ، لَكِهِ،
طِرَازُ السَّوَادِي، كُلُّ شَأْنٍ مُغْرَبِ.

معاني الكلمات:

● الملاءة: الزمن الطويل. ● اللبنة: الحاجة. ● القف: الجنب

كل يوم

ذهب المريض الى الطبيب النفسي يشكو حالة مرضية تعقرية، أن لديه شعورا بأنه تحول إلى حبة شعير وأن الدجاج سوف يأكله بمجرد أن يراه. وبعد جلسات علاج طويلة استخدم فيها الطبيب حبة من حبات الشعير وجعل يقارنها بالرجل اقتنع المريض بأنه ليس حبة شعير وإنما هو إنسان له عقل وحواس وبناء يختلف عن حبة الشعير، وأن الدجاج لن يستطيع النطق أو أكل إنسان مثله.

انتهى شعوره بالنقص وخرج من العيادة سعيدا لأنه استعاد احساسه برجولته وما عد يخشى على نفسه من الدجاج. ولكنه لم يرغب سوى لحظات قصيرة حتى عاد يطلب النجدة من الطبيب لأنه رأى دجاجة في الطريق، صارخا:

- الدجاج، الدجاج!

استقبله الطبيب مسرعا بالنداهة:

- ألم تقتنع بأنك إنسان؟

فاجاب المريض بأشياء حزينا:

- نعم يا سيدي الطبيب، لقد اقتنعت بأنني إنسان، ولكن من يقنع الدجاج؟



د. احمد ابراهيم الفقيه

نعم من يقنع الدجاج، هذه هي مشكلتنا في عالمنا العربي، أننا نعرف قيمتنا كشعوب وأفراد ننتمي إلى هذا العصر الذي يحفل بأفكار العذالة والحرية والمساواة بين البشر وكرامة الإنسان، ولكن من يقنع الدجاج الذي يريد القاطنة بمنافقته، أن الإنسان العربي حقا إنسان وليس مجرد حبة من الشعير مرمية فوق الأرض.

من يقنع دجاج المكتبة والبرقراطية والأجهزة العنكبوتية المختلفة من عهد الاتراك والمماليك والتتال أننا لسنا حبات شعير وإنما بشر لديهم حقوق البشر وأحاسيس البشر فيعاملوننا بمنطق آخر غير منطق الدجاج مع الشعير.

من يقنع عناصر الفساد وتجار الدجاج الفاسد والبضائع المغشوشة الذين يملأون أسواقنا بدجاجهم ويتاجرون بأقواتنا ويستقرونها بخواتمهم ويغرسون منافعهم في شعيرنا، أننا لسنا شعيرا، وسوف لن نستسلم لهم دائما كما يستسلم الشعير للدجاج. من يقنع دجاج الجهل الذي ينكر كل قيمة للعقل والفكر ويحصر على حرية الرأي والتعبير ويحصار إنتاج المبدعين والمفكرين ويعاملهم كحبات الشعير، أنه لا سبيل لتحقيق أي تقدم ونماء إلا إذا اعترفنا بانجازات الفكر وعاملنا اصحابه كشركاء في الوطن واستقدنا من عطائهم الذي يضيئون به حقول الجهل والظلام.

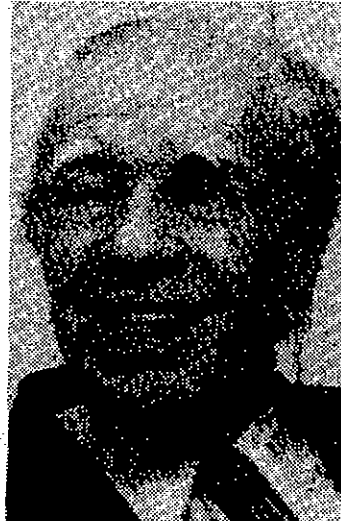
من يقنع دجاج الخلف أنه لا مجال للبقاء والوجود في عالم يتنقل من القرن العشرين إلى القرن الواحد والعشرين إلا إذا تحول المواطنون من شعير إلى بشر يملكون مقدراتهم ويشاركون في صنع مصيرهم ويدركون أن مهماتهم قد ولدتهم أحرارا فلا حق لإنسان في استعبادهم أو استغلالهم أو معاملتهم معاملة الراكع والعبيد، فنتجنون ويبدعون ويحققون للوطن ما يريده من تقدم وبناء.

من يقنع دجاج التعمص والطائفية والمذهبية أن الإنسان لا يكون إنسانا إلا إذا ملك حقه في حرية الكلام والتفكير والتعبير وأن بالحوار والمجادلة بالكمة الطبية التي هي احسن من أي كلام بدلا من منطق الدجاج يعاملون به كل من يفقههم الرأي فيحاولون القاطنة كانه حبة شعير، هذا المنطق الذي ضرب بلدا مثل لبنان، واشعل حربا كريمة مثل حرب الخليج.

وأخيرا من يقنع هذه الدجاجة الأمريكية الكبيرة التي تقبع في حجر المراهب الصهيوني أن الشعب العربي ليس حقة من الشعير ملقاة فوق الأرض يسهل عليها التقاطها وأكلها وأبتلاعها متى شابت وكيفما شابت، وأن بضعتها التي ألفتست بدجاجة سوداء صغيرة في فلسطين المحتلة وولدت أن الشعب الفلسطيني هو الآخر مجموعة من حبات الشعير صارت تدر الآن أن هذا الشعير تحول إلى جرم يحرق ويشها ويقف بها وحجارة دمهيا وتطرداها حتى تخرج مطردة من أرضه.

- الدجاج، الدجاج.

من ترى يستطيع أن يقنع الدجاج؟



خورخي بورخيس



رفائيل البيري

شكر على تعزية

عشائر بني صخر والفاييز وآل الفقييد

الشيخ دحام البخيت الفايز

يتقدمون بالتقدير والشكر والعرفان إلى

خادم الحرمين الشريفين

الملك فهد بن عبد العزيز

وصاحب السمو الملكي الأمير عبد الله بن عبد العزيز

وصاحب السمو الملكي الأمير سلطان بن عبد العزيز

وأصحاب السمو الأمير بدر بن عبد العزيز والأمير نايف بن عبد

العزيز والأمير ممدوح بن عبد العزيز والأمير أحمد بن عبد العزيز

والأمير مشهور بن عبد العزيز والأمير عبد الله بن مساعد والأمير

فيصل بن فهد بن عبد العزيز والأمير فهد بن سلطان بن عبد العزيز

والأمير تركي بن عبد الله بن محمد وإلى جميع أصحاب السمو الأمراء

وسائر الإخوان الأوفياء على مواساتنا برقياً أو حضورياً أو هاتفياً في

فقيدنا الغالي الشيخ دحام بخيت الفايز

رحمه الله وأسكنه فسيح جناته - ونسأل العلي القدير أن لا يريهم مكروه

في عزيز عليهم. وإننا لله وإننا إليه راجعون

هذا اليوم في التاريخ

٢٠ كانون الأول (ديسمبر)

جون ستاينبيك

الفلاحين في كاليفورنيا.
ثم تعاقبت بعد ذلك رواياته، وكان من أشهرها «عن الرجل والفئران»، و«سرخس كاليفورنيا» أيضا، وهي تصف علمين في حقل بطلان بان يكون لهما حقلها الخاص يوما ما. وفي هذه المرحلة كان ستاينبيك ينشر بانه سينجح شيئا عظيما، وقد حقق ذلك الأمر في سنة ١٩٣٩ بنشر أهم أعماله «مزار الغضب».

ولم يكن بطل هذه الرواية شخصا معينا، بل أسرة من المزارعين لاجئة إلى ولاية «أوكلاهوما» ومخوفا من كفاف هذه الأسرة ونجاحها أخرا على الرغم من جميع العقبات التي وضعتها أمامها الطبيعة، والفقر، والتعصب، والديكتاتورية في كاليفورنيا التي كانت تنطلي عليها وتنظفها أرضها الموعودة، وهي رواية عاطفية فيها نظرات عميقة في الحياة الأمريكية، مع تقاليد شوب جميع مراحلها. وقد حققت هذه الرواية نجاحا عظيما وكانت من أكثر الكتب مبيعا في أمريكا، وقد منح ستاينبيك عليها جائزة «بوليتزر» في مارس ١٩٤١، وأخرج عنها فيلم سينمائي ناجح أيضا.

وأصبح هذا الكتاب من الكتب الإجبارية المطلوب قراءتها في معظم الجامعات الأمريكية لدى دراسة الأدب المعاصر، وهي، إلى جانب قيمتها الأدبية، تعد وثيقة اجتماعية عظيمة الأهمية.

كانت رواية «مزار الغضب» قمة الإبداع الذي حققه ستاينبيك، ويعدها جاء دور الانحدار، فلم يتمكن من إنتاج ما يضاهيها مرة أخرى حتى في روايته التي تلت شهرة عالية كبيرة سقوط العصر، التي تدور حوادثها في النرويج خلال الاحتلال الألماني. وقد أحدث صدمتها في أعقاب الحرب العالمية الثانية ضجة كبيرة.

وعلى الرغم من صورته ككاتب عديد أخرى لستاينبيك حققت انتشارا واسعا، فإن السبب في ذلك الانتشار كان يعود إلى شهرة مؤلفها أكثر منه إلى قيمتها الأدبية الحقيقية، وقد بدت جميع أعماله بعد ذلك دون مستوى مؤلف «مزار الغضب»، وكان ذلك دليلا على أن جائزة نوبل منحت لستاينبيك تقديرا لأعماله المبكرة.

نجدة فتحي صفوة

في مثل هذا اليوم قبل عشرين عاما، أي في ٢٠ كانون الأول (ديسمبر) سنة ١٩٦٨، توفي الكاتب الأمريكي الشهير جون ستاينبيك.

كان ستاينبيك من الأسماء التي تردد ذكرها كثيرا في العالم خلال الأربعينيات والخمسينيات كنموذج لحيوية الأدب الأمريكي الحديث وكمدلل على أن الموضوعات الأمريكية إذا عولجت بمثل سعة الأفق التي تميز بها ستاينبيك وبمثل تناسله وبساطته، فغنها تستطيع أن تجذب اهتمام القراء في كل مكان. وقد ظهرت أعمال ستاينبيك لفترة من الزمن وهي تصور بأسلوب مؤثر وبشجاعة كبيرة، مقاومة الأفراد العاديين البسطاء للظلم والإجحاف الاجتماعي الذين رافقوا فترة الركود الاقتصادي في أمريكا. وكان ستاينبيك في تصويره للحياة اليومية في أمريكا منظرًا رعبا للصن، ولم يكن متعصبا ولا توري.

ترجمت روايات ستاينبيك وقصصه الجديدة إلى كثير من اللغات، وكان أسلوبه في السرد بسيطًا وأواضًا، ذا نكهة خاصة. وعلى الرغم من أن سره معظم أعماله كان في أمريكا، وخاصة في كاليفورنيا، بحيث يكاد القارئ يستشعر بين سطوره هواء كاليفورنيا، فإن شخصياته كانت من ذلك الانساني وعالمية، وقضايا أخلاقية قريبة من الأقلام، تتنوع من القارئ عطفه وتأييده بلطف وبسهولة.

وقد رسخ الاعتراف العالمي بإنجازات ستاينبيك الأدبية، منحه جائزة نوبل للأدب في سنة ١٩٦٢، وكان ستاينبيك الكاتب الأمريكي السابع الذي يمنح هذه الجائزة، وكان يحصلون عليها بجاري، مرة أخرى، كتابا أمريكيا آخر كان معاصرا له وظللا تحدا في أعماله الأدبية وشهرته، وهو «ارنست هينغفوي».

ولد جون ارنست ستاينبيك بمدينة «ساليكس» من ولاية كاليفورنيا، ودرس في جامعة ستانفورد ولكنه لم يحصل على شهادة منها، ومارس أعمالا متنوعة - بما فيها الصحافة - قبل أن ينشر روايته الأولى «مزار الغضب» في سنة ١٩٣٩، ثم بعدها نشر مجموعة قصصية بعنوان «مزار الجنة»، ثم رواية ثانية «اله غير معروف»، فلم يحقق بهذه الأعمال نجاحا يذكر، فلما صدر كتابه الرابع «سهل توريتا» كان فاتحة شهرة الحقيقية ومجده الأدبي، وأكسب مكانته في أوساط الأمريكي الحديث، وقد حققت هذه الرواية الضخمة الظل انتشارا واسعا، وهي وصف لحياة جماعة من

اليوم العالمي لاعتلاء تقيس اليونيسيف عن أوضاع أطفال العالم حماية الطفولة سعوديا وعالميا



ملصقات لليونسيف في الرياض تدعو إلى تلقيح الأطفال.

للعام ١٩٨٩ يوضح أن إنجازات كثيرة تحققت مع عقد الثمانينات من ارتفاع معدلات التحصين ضد الأمراض التي كانت تقتل على ٣٠ مليون طفل وتحتل عددا مائلا من ملايين مشيرا إلى أنه اليوم يوجد أكثر من ٨٠ دولة في العالم التي تفتقر جهودها لبلوغ هدف الأمم المتحدة للتحصين، وتتركز الجهود خلال التسعينات للتحصين التام على مرض شلل الأطفال وهو الأمية وتعميم التعليم الابتدائي.

وأشار التقرير بالإنجازات الدولية التي تحققت في دول مجلس التعاون الخليجي في مجال رعاية الطفولة عبر عدد من الوزارات المعنية بالجانب عبر أجهزتها المختلفة لجهود النظام الدولي في رعاية الطفولة والأمومة مشيدا بالدور الذي قدته وسائل الاتصال في دول المجلس بهذا المجال.

ويؤكد ممثل اليونيسيف للدول العربية في الخليج صباح هاشم علوي في بيان له حصل عليه «الشرق الأوسط» بانيه اليوم أيضا على أن التقرير فيه عدد من الحقائق حول الأوضاع العالمية المتردية في الدول النامية التي وصلت دينها إلى أكثر من ألف مليون دولارا من الدول النامية تدفع ٢٥٪ من الإغصاء في والتي يتم تنفيذها بالتعاون مع وزارات الأعمال والتعليم والشؤون الاجتماعية إضافة إلى المساهمات المالية عبر عدد من الجمعيات الخيرية في دول الخليج العربية. وعلى جانب آخر ركز التقرير على أهمية

وأشار الأمير خالد الفيصل في بيانه إلى أن المرسوم الملكي الذي جعل التحصين حقا لكل طفل في المملكة وأوجبا على الآباء والأمهات الالتزام به كان وراء تحقيق هذا المستوى الرفيع، وذلك يأتي انطلاقا من حرص حكومة خادم الحرمين الشريفين الملك فهد على حماية ثروته البشرية وهذا ما أكدته في العديد من المناسبات بأنه ليس المهم فقط إنشاء مصنع أو محطة الكهرباء ولكن الأساس والقاعدة بناء الطاقات البشرية السعودية التي تستطيع أن ترحي هذه المشروعات الشخصية وتؤمنها وتوجهها للتوجيه الصحيح.

وتوأم الأمير خالد الفيصل إلى أن معيار التقدم لم يعد يقاس بمحيط إيجالي الناتج القومي، بل يقاس بمحيط رعاية الأمومة والطفولة وما يتوفر من خدمات صحية واجتماعية وتعليمية، وأن التفكير في الوجهة الانسانية للتحصين وضع رعاية الطفولة على سلم الأولويات التنموية.

ويذكر البيان بأن الانظار توجه إلى عقد التحصينات من أجل حماية الثروة البشرية خاصة بعد أن وضعت اليونيسيف استراتيجيات عقد الثمانينات التي اهتمت بالحفاظ على حياة الأطفال وتنميتهم وتوسيع الآباء بالممارسات السليمة حول الرعاية والتحصين وعلاج الأمراض. وأوضح البيان أن تقرير اليونيسيف

الرياض - مكتب الشرق الأوسط من ماهر عباس :
تشارك المملكة العربية السعودية اليوم الثلاثاء في الاحتفال باليوم العالمي لإعلان تقرير منظمة الأمم المتحدة للطفولة (اليونيسيف) حول أوضاع أطفال العالم للعام ١٩٩٠.

وقد اختارت منظمة اليونيسيف الأمير خالد الفيصل أمير منطقة عسير لإلقاء بيان المنظمة الدولية في هذه المناسبة اليوم.

وقد حصلت «الشرق الأوسط» على بيان الأمير خالد الذي يؤكد فيه حرص المملكة على

أن تكون خطوات التنمية فيها شاملة ومتوازنة وتضع حماية الثروة البشرية في مقدمة أولوياتها.

وان تقرير منظمة الأمم المتحدة للطفولة لعام ١٩٨٩ يأتي ليعلن خلال عامين متتاليين بلوغ المملكة العربية السعودية هدف الأمم المتحدة للتحصين الشامل قبل حلول الموعد الذي حددته الأمم المتحدة عام ١٩٩٠.

ويضيف البيان أن نسبة التحصين ضد الأمراض الفتاك وصلت إلى ٧٨٪ بالمملكة وفي المتوسط وبلغت في بعض المناطق ٩٠٪ وفاق ذلك ما وصلت إليه الدول المتقدمة في التحصين ضد الأمراض.

لكن بشاعة الأمراض في أمريكا الوسطى والبحر الكاريبي وأمريكا اللاتينية، وكثرتها في أفريقيا، في تلك العام خاضعا للسيادة أو للاستعمار الغربي أو كثرها فإن القرارات شملت معظم العالم من الولايات المتحدة - أكبر سوق للرفيق عرق البشر، إلى إسرائيل التي لم تعرفه رسميا لأن بريطانيا صاحبة السيادة هناك كانت قد ألغت الرق رسميا قبل ذلك.

ولما كانت تجارة الرقيق والعبودية نفسها أي استبعاد الآخرين أقدم من استعمار أمريكا بالآلاف السنين، فإن القرار الدولي شمل ممارسات عرفها الإنسان منذ الخليقة وممارستها جميع الشعوب خلال تاريخها ولا تزال بعضها تمارسها بأساليب مختلفة وتحت نظم مذبذبة نسبيا تدعي أنها تضمن للعامل أدنى حق من حقوق الإنسان وهي لا تفعل.

لكن بشاعة الممارسات في معاملة الرقيق ابتداء من شرائهم واختطافهم ونقلهم كالأشياء المملوكة على مراكب متهترئة في أسوأ حالات الضيق والقهر عبر المحيط إلى الدينا الجديدة أثار أوار الحمية الإنسانية عند أفاضل الأمم الأوروبية فعملوا على محاربة الرق وتحريمه قانونيا بالرغم من الخصائص الفادحة التي ترتبت على تجارته بالنسبة للمصدرين الأوروبيين والمستوردين الأمريكيين.

وهي معادلة تجارية محض. كان العبد الأفريقي في مزارع أمريكا نفسها كالمستعمرات الغربية في أمريكا الوسطى والبحر الكاريبي وأمريكا اللاتينية، عاملا بالمجان تقريبا، يكبح بدون توقف وإذا مرض لا يعالج وإذا لم يشف بقوة معانته الذاتية ومات لم يسأل عنه أحد. وإلى حد ما هكذا بنيت أمريكا، بعقلية الأوروبي وعلمه وتقنيته ووحشية في استيراد القوة العضلية الخام بأدنى مقابل ممكن. وفي الوقت نفسه حرمان تلك القوة البشرية المتنامية ليس فقط من أبسط حقوق الإنسان بل من بديهيات حقوق الحيوان.

فالحصان كان أهم من مائة عبد أفريقي لأنه وسيلة نقل سريعة لصاحبه، كالسيارة اليوم أو حتى الطائرة الخاصة. ولذلك كان الحصان حق مشروع في المالك المناسب والسكن اللائق والتنظيف المستمر والرعاية الصحية. أما العبد، وقد بلغوا بضعة ملايين في القارتين فقد كانوا مجرد وسائل إنتاج لا تحتاج إلى تزيين واستبدال قطع غيار وصيانة دائمة. إنسان إلى مع الفارق. فالإنسان الآلي المعاصر يتمتع بمميزات لم يكن يحلم بها عبد الأمم. فارق لقمان

فارق لقمان

فارق لقمان

فارق لقمان

فارق لقمان

فارق لقمان

فارق لقمان

فارق لقمان

فارق لقمان

فارق لقمان

فارق لقمان

فارق لقمان

فارق لقمان

فارق لقمان

فارق لقمان

فارق لقمان

فارق لقمان

فارق لقمان

فارق لقمان

فارق لقمان

فارق لقمان

فارق لقمان

فارق لقمان

فارق لقمان

فارق لقمان

فارق لقمان

فارق لقمان

فارق لقمان

فارق لقمان

فارق لقمان

فارق لقمان

فارق لقمان

فارق لقمان

فارق لقمان

فارق لقمان

فارق لقمان

فارق لقمان

فارق لقمان

فارق لقمان

فارق لقمان

فارق لقمان

فارق لقمان

فارق لقمان

فارق لقمان

فارق لقمان

فارق لقمان

فارق لقمان



ملصقات لليونسيف في الرياض تدعو إلى تلقيح الأطفال.

ملصقات لليونسيف في الرياض تدعو إلى تلقيح الأطفال.

ملصقات لليونسيف في الرياض تدعو إلى تلقيح الأطفال.

ملصقات لليونسيف في الرياض تدعو إلى تلقيح الأطفال.

ملصقات لليونسيف في الرياض تدعو إلى تلقيح الأطفال.

ملصقات لليونسيف في الرياض تدعو إلى تلقيح الأطفال.

ملصقات لليونسيف في الرياض تدعو إلى تلقيح الأطفال.

ملصقات لليونسيف في الرياض تدعو إلى تلقيح الأطفال.

ملصقات لليونسيف في الرياض تدعو إلى تلقيح الأطفال.

ملصقات لليونسيف في الرياض تدعو إلى تلقيح الأطفال.

ملصقات لليونسيف في الرياض تدعو إلى تلقيح الأطفال.

ملصقات لليونسيف في الرياض تدعو إلى تلقيح الأطفال.

ملصقات لليونسيف في الرياض تدعو إلى تلقيح الأطفال.

ملصقات لليونسيف في الرياض تدعو إلى تلقيح الأطفال.

ملصقات لليونسيف في الرياض تدعو إلى تلقيح الأطفال.

ملصقات لليونسيف في الرياض تدعو إلى تلقيح الأطفال.

ملصقات لليونسيف في الرياض تدعو إلى تلقيح الأطفال.

ملصقات لليونسيف في الرياض تدعو إلى تلقيح الأطفال.

ملصقات لليونسيف في الرياض تدعو إلى تلقيح الأطفال.

ملصقات لليونسيف في الرياض تدعو إلى تلقيح الأطفال.

ملصقات لليونسيف في الرياض تدعو إلى تلقيح الأطفال.

ملصقات لليونسيف في الرياض تدعو إلى تلقيح الأطفال.

ملصقات لليونسيف في الرياض تدعو إلى تلقيح الأطفال.

ملصقات لليونسيف في الرياض تدعو إلى تلقيح الأطفال.

ملصقات لليونسيف في الرياض تدعو إلى تلقيح الأطفال.

ملصقات لليونسيف في الرياض تدعو إلى تلقيح الأطفال.

ملصقات لليونسيف في الرياض تدعو إلى تلقيح الأطفال.

ملصقات لليونسيف في الرياض تدعو إلى تلقيح الأطفال.

ملصقات لليونسيف في الرياض تدعو إلى تلقيح الأطفال.

ملصقات لليونسيف في الرياض تدعو إلى تلقيح الأطفال.

ملصقات لليونسيف في الرياض تدعو إلى تلقيح الأطفال.

ملصقات لليونسيف في الرياض تدعو إلى تلقيح الأطفال.

ملصقات لليونسيف في الرياض تدعو إلى تلقيح الأطفال.

ملصقات لليونسيف في الرياض تدعو إلى تلقيح الأطفال.

ملصقات لليونسيف في الرياض تدعو إلى تلقيح الأطفال.

ملصقات لليونسيف في الرياض تدعو إلى تلقيح الأطفال.

ملصقات لليونسيف في الرياض تدعو إلى تلقيح الأطفال.

ملصقات لليونسيف في الرياض تدعو إلى تلقيح الأطفال.

ملصقات لليونسيف في الرياض تدعو إلى تلقيح الأطفال.

ملصقات لليونسيف في الرياض تدعو إلى تلقيح الأطفال.

ملصقات لليونسيف في الرياض تدعو إلى تلقيح الأطفال.

ملصقات لليونسيف في الرياض تدعو إلى تلقيح الأطفال.

ملصقات لليونسيف في الرياض تدعو إلى تلقيح الأطفال.

ملصقات لليونسيف في الرياض تدعو إلى تلقيح الأطفال.

ملصقات لليونسيف في الرياض تدعو إلى تلقيح الأطفال.

ملصقات لليونسيف في الرياض تدعو إلى تلقيح الأطفال.

ملصقات لليونسيف في الرياض تدعو إلى تلقيح الأطفال.

ملصقات لليونسيف في الرياض تدعو إلى تلقيح الأطفال.

ملصقات لليونسيف في الرياض تدعو إلى تلقيح الأطفال.

ملصقات لليونسيف في الرياض تدعو إلى تلقيح الأطفال.

ملصقات لليونسيف في الرياض تدعو إلى تلقيح الأطفال.

ملصقات لليونسيف في الرياض تدعو إلى تلقيح الأطفال.

ملصقات لليونسيف في الرياض تدعو إلى تلقيح الأطفال.

ملصقات لليونسيف في الرياض تدعو إلى تلقيح الأطفال.

ملصقات لليونسيف في الرياض تدعو إلى تلقيح الأطفال.

ملصقات لليونسيف في الرياض تدعو إلى تلقيح الأطفال.

ملصقات لليونسيف في الرياض تدعو إلى تلقيح الأطفال.

ملصقات لليونسيف في الرياض تدعو إلى تلقيح الأطفال.

ملصقات لليونسيف في الرياض تدعو إلى تلقيح الأطفال.

ملصقات لليونسيف في الرياض تدعو إلى تلقيح الأطفال.

ملصقات لليونسيف في الرياض تدعو إلى تلقيح الأطفال.

ملصقات لليونسيف في الرياض تدعو إلى تلقيح الأطفال.

ملصقات لليونسيف في الرياض تدعو إلى تلقيح الأطفال.

ملصقات لليونسيف في الرياض تدعو إلى تلقيح الأطفال.

ملصقات لليونسيف في الرياض تدعو إلى تلقيح الأطفال.

ملصقات لليونسيف في الرياض تدعو إلى تلقيح الأطفال.

ملصقات لليونسيف في الرياض تدعو إلى تلقيح الأطفال.

ملصقات لليونسيف في الرياض تدعو إلى تلقيح الأطفال.

ملصقات لليونسيف في الرياض تدعو إلى تلقيح الأطفال.

ملصقات لليونسيف في الرياض تدعو إلى تلقيح الأطفال.

ملصقات لليونسيف في الرياض تدعو إلى تلقيح الأطفال.

ملصقات لليونسيف في الرياض تدعو إلى تلقيح الأطفال.

ملصقات لليونسيف في الرياض تدعو إلى تلقيح الأطفال.

ملصقات لليونسيف في الرياض تدعو إلى تلقيح الأطفال.



للأحداث وجوه جوان تاور

حتى الأسبوع الماضي، لم يطلع على تقرير مفصل معد على سيرته الشخصية. وذلك لأن فضائح محمّلة من شأنها إضعاف الحكومة التي تشككو أساساً خلافاً جدياً يمثل بتواضع أهلية نائب الرئيس دان كوايل.

ولد جون جودوين تاور يوم ٢٩ سبتمبر (أيلول) عام ١٩٢٥ في هيوستن بولاية تكساس وتلقى علومه الجامعية في جامعة سوندرن ميتوديست المعروفة في مدينة دالاس، ثم في معهد لنين للاقتصاد والعلوم السياسية الشهير في جامعة لندن. تأسس داخل سلك التعليم الجامعي وتولى التدريس في جامعة ميدوسترين بتكساس حتى عام ١٩٦١. ومع انتخاب السناتور ليندون جونسون - زعيم ديمقراطي تكساس - نائباً للرئيس كينيدي دخل مجلس الشيوخ عن الحزب الجمهوري وظل فيه حتى عام ١٩٨٥ وقد حقق خلال هذه الفترة انتصارات كبيرة للجمهوريين على بعض سياسات الحزب الديمقراطي البارزين أعوام ١٩٦٦ و ١٩٧٢ و ١٩٧٨ منها فوز الضخم على السناتور الديمقراطي الليبرالي ياربري. عام ١٩٨١ تولى رئاسة لجنة القوات المسلحة في مجلس الشيوخ واختبر مفاوضات محادثات الأسلحة النووية الاستراتيجية (سولت) وعضواً في وفد الولايات المتحدة لمفاوضات الأسلحة النووية في موسكو عام ١٩٨٥. ثم رئيساً للجنة التحقيق في شؤون مجلس الأمن القومي... بين ١٩٨٦ و ١٩٨٧. وإلى جانب هذه المناصب والمسؤوليات نشط تاور في مجال إدارة الأعمال وبيوت المال وهو عضو في مجلس إدارة عدة مؤسسات.

سيد البناجون الجديد

منذ انتخاب جورج بوش رئيساً للولايات المتحدة، وميلارته اختيار جهازه الحكومي كان اسم السناتور المتقاعد جون تاور في طليعة الاسماء المرشحة لحقيبة وزارة الدفاع...

فتأهّل من الملع الخبراء، داخل الكونجرس وخارجه، بقضايا التسليح والتوازن النووي والمفاوضات العسكرية. وهو سياسي تكساني عتيق يعرف بوش، ويعرفه بوش، جيداً... ومكانه كان يجب أن يكون محفوظاً في أي حكومة جمهورية على قمتها بوش...

وهو أحد الملمين بجديا الكونجرس وخفاياه، والتعامل مع مجموعات الضغط (اللوبي) الناشطة فيه ولا سيما لوبي السلاح والدفاع...

وهو رجل أعمال ناجح، يفهم السوق ولغة المصالح... والعرض والطلب... وقد أدى نجاحه في مختلف المجالات إلى تكتيته دعائم الحزب الجمهوري في ولاية تكساس مع أنه ورث مقعد مجلس الشيوخ الذي خلفه اختيار سلفه الرئيس السابق ليندون جونسون نائباً للرئيس جون كينيدي، واليوم لا يفتق وجهه القوة الجمهورية في تكساس إلا السناتور لويد بنتسن المرشح الخاسر لنائبية الرئاسة هذا العام. ولكن مقابل كل مؤهلات جون تاور المبهرة فإنه كان يعاني من عدة نقاط قاتلة...

فسيرته الخاصة، أقل ما يقال فيها أنها مثيرة للجدل، خاصة ما يتعلق بعلاقته بالنساء والخمر... والصفقات المالية. وقد اضطر بوش لتأجيل تعيين «صديقه» تاور

تأهلت ضم كنوزاً من اللوحات والرسوم النادرة مصر تجلس فوق منجم ذهب



منظر خارجي لواجهة متحف محمد محمود خليل

والهدف على المدى البعيد هو إنشاء متحف عالمي جدير بهذه الكنوز التي يقدر قيمتها بمصرين قلائل. وقد سلطت الاضواء على متحف محمد خليل لفترة وجيزة الشهر الماضي عندما تحقق خبراء فرنسيون من مصلحة لوجي فان جوج «الزهر والاني» التي رسمها عام ١٨٧٨. وقد سرق من مصر عام ١٩٧٨ واستعيدت في الكويت بعد عامين. وقد سرق عندما سطا لص على المتحف بكسر إحدى النوافذ. وتم تركيب ابل جهاز انذار بعد هذا الحادث. ووضعت خطط لتضاعف الحراسة بوضع كاميرات تلفزيونية بسبب اقبال اللصوص على سرق لوجيات تأثرية في أماكن مختلفة. وقد سرق ثلاث منها اقل من جوج من متحف هولندي. ويحتوي المتحف على مجموعة تركتها للدولة محمد محمود خليل أحد رؤساء مجلس الشيوخ في عهد الملك فاروق وواحد من خبراء مصر القليلين في الفن الاوروبي. وكان يفضل اقتناء أعمال نادرة لفنانين من المدرسة الفرنسية. وتذكر المراجع أعمالاً قليلة من كنوز هذا المتحف. ويعزو ميوسنسون الفنان والمعلم البريطاني سبب ذلك إلى أن بعض التحف غير معروفة لأنه لم يتم الاعلان عنها ولأنها مخزنة هنا وليس في الغرب. ويضع العروض دراسات أولية لاعمال مشهورة منها إعلان تمهيدان من البرونز لثلاثي رومان الشهيرين «القبلة، المروشات وكنزها في حاجة إلى تمويل».

القاهرة - رويتر: يرتفع أسعار لوحات كبار الرسامين التأثيريين في سوق مبنية دولية مزدهرة فإن مصر تجلس فوق منجم ذهب لا يعرف كثيرون. وتصل قيمة محتويات متحف فقط في القاهرة إلى عشرة مليارات دولار أوروب حجم ديون مصر الخارجية تقريباً. ويقسم متحف محمد محمود خليل وهو قصر صغير على الطراز المغربي في ضاحية الزمالة بالقاهرة أعمالاً من العصر التأثري وما بعد التأثري تبلغ قيمتها بين ٥٠٠ مليون وخمسة مليارات دولار. وقال احمد سامي مدير المتحف الذي يقدر محتوياته بين ٥٠٠ و ٧٠٠ مليون دولار «اعتقد ان لدينا أهم مجموعة في العالم». وقال عبد الوهاب مرسى مدير إدارة المتاحف بالكلية الذي يقدر قيمة مجموعة محمد محمود خليل بين ثلاثة وخمسة مليارات دولار «أنها ليس لها مثيل في أي متحف آخر».

وأشرف روائع المتحف لوحة بول جوجان «الحياة والموت» التي ابتدعها عام ١٨٨٩ وتقدر قيمتها بستين مليون دولار. وهناك لوحة لفان جوج قيمتها ٣٠ مليون دولار ورسم بالانوار الملونة على الخشب لتناول لوتريك واكرمن ٤٠ لوحة زيتية على القماش وعدة تماثيل برونزية لروان يمكن ان تجلب مبالغ طائلة في المزاد. والقليلين الذين يشهدون على هذا المتحف معظم اجانب، ولا توجد نبذات من العروض اوحى قامة بها لانه تفتد قبل عامين. ويطلع الفيلامجموعة أخرى من النقاش تضم لوحات وتماثيل وأعمالاً أخرى في متحف الجزيرة المتعلق بالقرن من دار الأوبرا الجديدة في الزمالة. ولا يعرف الكثير عن متحف الجزيرة الذي اطلق ابراهيم منذ أربعة اشهر للقيام بعملية جرد يستغرق عامين ويقول مرسى أنه سيمنح السلطات من معرفة ماذا تلك مصر من تحف. ووضعت متحف الجزيرة ضمن ٧٠٠ عمل لفنانين عالميين لوحة لكل من روبنز وريوارا وديلاكوا وماثي واستكشاف ليكاسو. وقال مرسى «عندما افتتح المتحف كان قاعة عرض كبيرة لمجموعات مصادرة ولكن لم يكن هناك وعي بالقيمة الفنية أو التاريخية للمعروضات. ولأن نحن أكثر وعياً وقد طورنا حاستنا الفنية ونريد حماية العروض وكنزها في حاجة إلى تمويل».



طلحة جبريل

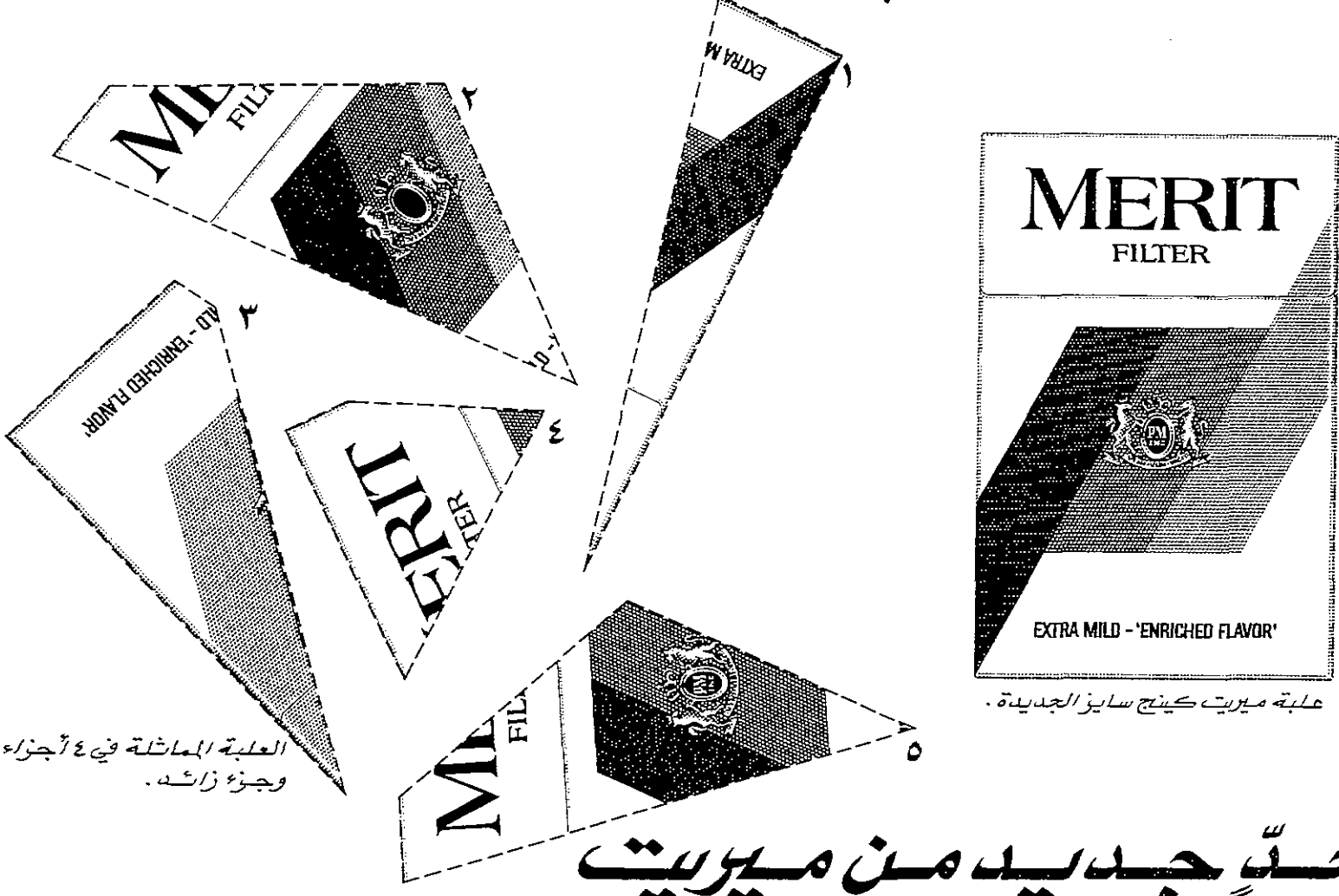
مفكرة الشدائد

يفترض ان اكثر الفئات دفاعاً عن حرية التعبير والتحليل فقة المثقفين والكتاب. لكن يبدو ان هذا الافتراض ليس دقيقاً. في الأسبوع الماضي اتصل بي أحد المثقفين المرموقين غاضباً واعتاباً على وجهة نظر كتبتها، ولم تكن المسألة تتطلب كل ذلك الغضب لكن لعلها حساسية المثقفين الزائدة. هذه الواقعة اعادت الي ذاكرتي حواراً مع أحد الشعراء البارزين في مجال الشعر الحديث. وفي معرض تقييمه لزملائه على الساحة تحدث عن أحدهم فقال: ان تلقاضاته الفكرية اصابت شعره بالجمود والتقيس. بعد فترة قرأت حواراً مع الشاعر الثاني، وحين سئل عن رايه في ما قاله زميله اجاب: لم اسمع بهذا الاسم، ولا اعرف شاعراً يحمل هذا الاسم، لقد انكر وجوده تماماً بسبب جملة اعتراضات جاءت في سياق حوار متكامل. وفي المجال الادبي، ثمة اشياء تحدثت عنيها غريبة «مافيات، ثقافية تحبب الافرادها بالحماية وتعمل ليل نهار للترويج لهم. ادباء وكتاب لا تنقطع كتاباتهم عن انفسهم. بسماء مستعارة تارة، وتارة أخرى يتطوعون باجراء احاديث مع انفسهم - اي والله يحدث هذا - ويرسلونها مع الصور الى الصحف والمجلات. يتبركون الادباء ويكرضون نحو الاضواء، وهؤلاء كما يقال مثل راكبي الدراجات عليهم ان يواصلوا الحركة باستمرار ولا تعرضوا للسقوط لكنهم قطعاً لا يصلون الى نقطة نهاية السباق. آخرون يحرصون على استقطاب لقف من المعجبين والمريدين يرفلون حولهم باستمرار. بعض الكتاب تحولوا الى مؤسسات للعلاقات العامة، اما الكتلة نفسها فتجيء في المرتبة الأخيرة من سلم اولوياتهم. اذا كتب عنهم لا يجيبهم، يقيمون الدنيا ولا يقعدونها. اعتقاداً منهم بعدم وجود كتابة موضوعية، لأن كل شيء مدفوع بالثمن مسبقاً حين يكتب ما لا يروقهم لا يسألون ماذا قيل، بل يستفسرون لماذا كتب! ليس محزناً ان يهجم المثقف شفافيته، وبعد ذلك يتحدث عن دور المثقف... ودور السلطة. في حين ان ممارساتها تكون احياناً اشد وطأة من ممارسات السلطة».

مسابقة في الكويت موضوعها الاسلام فطرة الخلق وشريعة الوجود

الكويت - كونا: ذكرت رئيسة جمعية الرعاية الإسلامية السيدة دلال البشير الرومي بيان ولي العهد رئيس مجلس الوزراء الشيخ سعد العبد الله السالم الصباح يستولي طباعة البحث الفائز في مسابقة «الاسلام فطرة الخلق وشريعة الوجود» الذي طرحت الجمعية بمناسبة انعقاد مؤتمر القمة الاسلامي السابق في الكويت على فئته الخاصة. وأضافت السيدة دلال في تصريح

السيجارة ذات النكهة الأكثر والنيكوتين الأقل والأقل حل لغز علبتها واربع ٥٠٠ دولار



تحدي جديد من ميريت

في الصورة أعلاه تجد علبه ميريت كينج سايز الجديدة، وه أجزاء من علبه ميريت أخرى مماثلة. ولكن لبناء هذه العلبه، يلزمك ٤ أجزاء فقط. إعرف أي جزء من الأجزاء ١، ٢، ٣، ٤، ٥، ٦، ٧، ٨، ٩، ١٠، ١١، ١٢، ١٣، ١٤، ١٥، ١٦، ١٧، ١٨، ١٩، ٢٠، ٢١، ٢٢، ٢٣، ٢٤، ٢٥، ٢٦، ٢٧، ٢٨، ٢٩، ٣٠، ٣١، ٣٢، ٣٣، ٣٤، ٣٥، ٣٦، ٣٧، ٣٨، ٣٩، ٤٠، ٤١، ٤٢، ٤٣، ٤٤، ٤٥، ٤٦، ٤٧، ٤٨، ٤٩، ٥٠، ٥١، ٥٢، ٥٣، ٥٤، ٥٥، ٥٦، ٥٧، ٥٨، ٥٩، ٦٠، ٦١، ٦٢، ٦٣، ٦٤، ٦٥، ٦٦، ٦٧، ٦٨، ٦٩، ٧٠، ٧١، ٧٢، ٧٣، ٧٤، ٧٥، ٧٦، ٧٧، ٧٨، ٧٩، ٨٠، ٨١، ٨٢، ٨٣، ٨٤، ٨٥، ٨٦، ٨٧، ٨٨، ٨٩، ٩٠، ٩١، ٩٢، ٩٣، ٩٤، ٩٥، ٩٦، ٩٧، ٩٨، ٩٩، ١٠٠، ١٠١، ١٠٢، ١٠٣، ١٠٤، ١٠٥، ١٠٦، ١٠٧، ١٠٨، ١٠٩، ١١٠، ١١١، ١١٢، ١١٣، ١١٤، ١١٥، ١١٦، ١١٧، ١١٨، ١١٩، ١٢٠، ١٢١، ١٢٢، ١٢٣، ١٢٤، ١٢٥، ١٢٦، ١٢٧، ١٢٨، ١٢٩، ١٣٠، ١٣١، ١٣٢، ١٣٣، ١٣٤، ١٣٥، ١٣٦، ١٣٧، ١٣٨، ١٣٩، ١٤٠، ١٤١، ١٤٢، ١٤٣، ١٤٤، ١٤٥، ١٤٦، ١٤٧، ١٤٨، ١٤٩، ١٥٠، ١٥١، ١٥٢، ١٥٣، ١٥٤، ١٥٥، ١٥٦، ١٥٧، ١٥٨، ١٥٩، ١٦٠، ١٦١، ١٦٢، ١٦٣، ١٦٤، ١٦٥، ١٦٦، ١٦٧، ١٦٨، ١٦٩، ١٧٠، ١٧١، ١٧٢، ١٧٣، ١٧٤، ١٧٥، ١٧٦، ١٧٧، ١٧٨، ١٧٩، ١٨٠، ١٨١، ١٨٢، ١٨٣، ١٨٤، ١٨٥، ١٨٦، ١٨٧، ١٨٨، ١٨٩، ١٩٠، ١٩١، ١٩٢، ١٩٣، ١٩٤، ١٩٥، ١٩٦، ١٩٧، ١٩٨، ١٩٩، ٢٠٠، ٢٠١، ٢٠٢، ٢٠٣، ٢٠٤، ٢٠٥، ٢٠٦، ٢٠٧، ٢٠٨، ٢٠٩، ٢١٠، ٢١١، ٢١٢، ٢١٣، ٢١٤، ٢١٥، ٢١٦، ٢١٧، ٢١٨، ٢١٩، ٢٢٠، ٢٢١، ٢٢٢، ٢٢٣، ٢٢٤، ٢٢٥، ٢٢٦، ٢٢٧، ٢٢٨، ٢٢٩، ٢٣٠، ٢٣١، ٢٣٢، ٢٣٣، ٢٣٤، ٢٣٥، ٢٣٦، ٢٣٧، ٢٣٨، ٢٣٩، ٢٤٠، ٢٤١، ٢٤٢، ٢٤٣، ٢٤٤، ٢٤٥، ٢٤٦، ٢٤٧، ٢٤٨، ٢٤٩، ٢٥٠، ٢٥١، ٢٥٢، ٢٥٣، ٢٥٤، ٢٥٥، ٢٥٦، ٢٥٧، ٢٥٨، ٢٥٩، ٢٦٠، ٢٦١، ٢٦٢، ٢٦٣، ٢٦٤، ٢٦٥، ٢٦٦، ٢٦٧، ٢٦٨، ٢٦٩، ٢٧٠، ٢٧١، ٢٧٢، ٢٧٣، ٢٧٤، ٢٧٥، ٢٧٦، ٢٧٧، ٢٧٨، ٢٧٩، ٢٨٠، ٢٨١، ٢٨٢، ٢٨٣، ٢٨٤، ٢٨٥، ٢٨٦، ٢٨٧، ٢٨٨، ٢٨٩، ٢٩٠، ٢٩١، ٢٩٢، ٢٩٣، ٢٩٤، ٢٩٥، ٢٩٦، ٢٩٧، ٢٩٨، ٢٩٩، ٣٠٠، ٣٠١، ٣٠٢، ٣٠٣، ٣٠٤، ٣٠٥، ٣٠٦، ٣٠٧، ٣٠٨، ٣٠٩، ٣١٠، ٣١١، ٣١٢، ٣١٣، ٣١٤، ٣١٥، ٣١٦، ٣١٧، ٣١٨، ٣١٩، ٣٢٠، ٣٢١، ٣٢٢، ٣٢٣، ٣٢٤، ٣٢٥، ٣٢٦، ٣٢٧، ٣٢٨، ٣٢٩، ٣٣٠، ٣٣١، ٣٣٢، ٣٣٣، ٣٣٤، ٣٣٥، ٣٣٦، ٣٣٧، ٣٣٨، ٣٣٩، ٣٤٠، ٣٤١، ٣٤٢، ٣٤٣، ٣٤٤، ٣٤٥، ٣٤٦، ٣٤٧، ٣٤٨، ٣٤٩، ٣٥٠، ٣٥١، ٣٥٢، ٣٥٣، ٣٥٤، ٣٥٥، ٣٥٦، ٣٥٧، ٣٥٨، ٣٥٩، ٣٦٠، ٣٦١، ٣٦٢، ٣٦٣، ٣٦٤، ٣٦٥، ٣٦٦، ٣٦٧، ٣٦٨، ٣٦٩، ٣٧٠، ٣٧١، ٣٧٢، ٣٧٣، ٣٧٤، ٣٧٥، ٣٧٦، ٣٧٧، ٣٧٨، ٣٧٩، ٣٨٠، ٣٨١، ٣٨٢، ٣٨٣، ٣٨٤، ٣٨٥، ٣٨٦، ٣٨٧، ٣٨٨، ٣٨٩، ٣٩٠، ٣٩١، ٣٩٢، ٣٩٣، ٣٩٤، ٣٩٥، ٣٩٦، ٣٩٧، ٣٩٨، ٣٩٩، ٤٠٠، ٤٠١، ٤٠٢، ٤٠٣، ٤٠٤، ٤٠٥، ٤٠٦، ٤٠٧، ٤٠٨، ٤٠٩، ٤١٠، ٤١١، ٤١٢، ٤١٣، ٤١٤، ٤١٥، ٤١٦، ٤١٧، ٤١٨، ٤١٩، ٤٢٠، ٤٢١، ٤٢٢، ٤٢٣، ٤٢٤، ٤٢٥، ٤٢٦، ٤٢٧، ٤٢٨، ٤٢٩، ٤٣٠، ٤٣١، ٤٣٢، ٤٣٣، ٤٣٤، ٤٣٥، ٤٣٦، ٤٣٧، ٤٣٨، ٤٣٩، ٤٤٠، ٤٤١، ٤٤٢، ٤٤٣، ٤٤٤، ٤٤٥، ٤٤٦، ٤٤٧، ٤٤٨، ٤٤٩، ٤٥٠، ٤٥١، ٤٥٢، ٤٥٣، ٤٥٤، ٤٥٥، ٤٥٦، ٤٥٧، ٤٥٨، ٤٥٩، ٤٦٠، ٤٦١، ٤٦٢، ٤٦٣، ٤٦٤، ٤٦٥، ٤٦٦، ٤٦٧، ٤٦٨، ٤٦٩، ٤٧٠، ٤٧١، ٤٧٢، ٤٧٣، ٤٧٤، ٤٧٥، ٤٧٦، ٤٧٧، ٤٧٨، ٤٧٩، ٤٨٠، ٤٨١، ٤٨٢، ٤٨٣، ٤٨٤، ٤٨٥، ٤٨٦، ٤٨٧، ٤٨٨، ٤٨٩، ٤٩٠، ٤٩١، ٤٩٢، ٤٩٣، ٤٩٤، ٤٩٥، ٤٩٦، ٤٩٧، ٤٩٨، ٤٩٩، ٥٠٠، ٥٠١، ٥٠٢، ٥٠٣، ٥٠٤، ٥٠٥، ٥٠٦، ٥٠٧، ٥٠٨، ٥٠٩، ٥١٠، ٥١١، ٥١٢، ٥١٣، ٥١٤، ٥١٥، ٥١٦، ٥١٧، ٥١٨، ٥١٩، ٥٢٠، ٥٢١، ٥٢٢، ٥٢٣، ٥٢٤، ٥٢٥، ٥٢٦، ٥٢٧، ٥٢٨، ٥٢٩، ٥٣٠، ٥٣١، ٥٣٢، ٥٣٣، ٥٣٤، ٥٣٥، ٥٣٦، ٥٣٧، ٥٣٨، ٥٣٩، ٥٤٠، ٥٤١، ٥٤٢، ٥٤٣، ٥٤٤، ٥٤٥، ٥٤٦، ٥٤٧، ٥٤٨، ٥٤٩، ٥٥٠، ٥٥١، ٥٥٢، ٥٥٣، ٥٥٤، ٥٥٥، ٥٥٦، ٥٥٧، ٥٥٨، ٥٥٩، ٥٦٠، ٥٦١، ٥٦٢، ٥٦٣، ٥٦٤، ٥٦٥، ٥٦٦، ٥٦٧، ٥٦٨، ٥٦٩، ٥٧٠، ٥٧١، ٥٧٢، ٥٧٣، ٥٧٤، ٥٧٥، ٥٧٦، ٥٧٧، ٥٧٨، ٥٧٩، ٥٨٠، ٥٨١، ٥٨٢، ٥٨٣، ٥٨٤، ٥٨٥، ٥٨٦، ٥٨٧، ٥٨٨، ٥٨٩، ٥٩٠، ٥٩١، ٥٩٢، ٥٩٣، ٥٩٤، ٥٩٥، ٥٩٦، ٥٩٧، ٥٩٨، ٥٩٩، ٦٠٠، ٦٠١، ٦٠٢، ٦٠٣، ٦٠٤، ٦٠٥، ٦٠٦، ٦٠٧، ٦٠٨، ٦٠٩، ٦١٠، ٦١١، ٦١٢، ٦١٣، ٦١٤، ٦١٥، ٦١٦، ٦١٧، ٦١٨، ٦١٩، ٦٢٠، ٦٢١، ٦٢٢، ٦٢٣، ٦٢٤، ٦٢٥، ٦٢٦، ٦٢٧، ٦٢٨، ٦٢٩، ٦٣٠، ٦٣١، ٦٣٢، ٦٣٣، ٦٣٤، ٦٣٥، ٦٣٦، ٦٣٧، ٦٣٨، ٦٣٩، ٦٤٠، ٦٤١، ٦٤٢، ٦٤٣، ٦٤٤، ٦٤٥، ٦٤٦، ٦٤٧، ٦٤٨، ٦٤٩، ٦٥٠، ٦٥١، ٦٥٢، ٦٥٣، ٦٥٤، ٦٥٥، ٦٥٦، ٦٥٧، ٦٥٨، ٦٥٩، ٦٦٠، ٦٦١، ٦٦٢، ٦٦٣، ٦٦٤، ٦٦٥، ٦٦٦، ٦٦٧، ٦٦٨، ٦٦٩، ٦٧٠، ٦٧١، ٦٧٢، ٦٧٣، ٦٧٤، ٦٧٥، ٦٧٦، ٦٧٧، ٦٧٨، ٦٧٩، ٦٨٠، ٦٨١، ٦٨٢، ٦٨٣، ٦٨٤، ٦٨٥، ٦٨٦، ٦٨٧، ٦٨٨، ٦٨٩، ٦٩٠، ٦٩١، ٦٩٢، ٦٩٣، ٦٩٤، ٦٩٥، ٦٩٦، ٦٩٧، ٦٩٨، ٦٩٩، ٧٠٠، ٧٠١، ٧٠٢، ٧٠٣، ٧٠٤، ٧٠٥، ٧٠٦، ٧٠٧، ٧٠٨، ٧٠٩، ٧١٠، ٧١١، ٧١٢، ٧١٣، ٧١٤، ٧١٥، ٧١٦، ٧١٧، ٧١٨، ٧١٩، ٧٢٠، ٧٢١، ٧٢٢، ٧٢٣، ٧٢٤، ٧٢٥، ٧٢٦، ٧٢٧، ٧٢٨، ٧٢٩، ٧٣٠، ٧٣١، ٧٣٢، ٧٣٣، ٧٣٤، ٧٣٥، ٧٣٦، ٧٣٧، ٧٣٨، ٧٣٩، ٧٤٠، ٧٤١، ٧٤٢، ٧٤٣، ٧٤٤، ٧٤٥، ٧٤٦، ٧٤٧، ٧٤٨، ٧٤٩، ٧٥٠، ٧٥١، ٧٥٢، ٧٥٣، ٧٥٤، ٧٥٥، ٧٥٦، ٧٥٧، ٧٥٨، ٧٥٩، ٧٦٠، ٧٦١، ٧٦٢، ٧٦٣، ٧٦٤، ٧٦٥، ٧٦٦، ٧٦٧، ٧٦٨، ٧٦٩، ٧٧٠، ٧٧١، ٧٧٢، ٧٧٣، ٧٧٤، ٧٧٥، ٧٧٦، ٧٧٧، ٧٧٨، ٧٧٩، ٧٨٠، ٧٨١، ٧٨٢، ٧٨٣، ٧٨٤، ٧٨٥، ٧٨٦، ٧٨٧، ٧٨٨، ٧٨٩، ٧٩٠، ٧٩١، ٧٩٢، ٧٩٣، ٧٩٤، ٧٩٥، ٧٩٦، ٧٩٧، ٧٩٨، ٧٩٩، ٨٠٠، ٨٠١، ٨٠٢، ٨٠٣، ٨٠٤، ٨٠٥، ٨٠٦، ٨٠٧، ٨٠٨، ٨٠٩، ٨١٠، ٨١١، ٨١٢، ٨١٣، ٨١٤، ٨١٥، ٨١٦، ٨١٧، ٨١٨، ٨١٩، ٨٢٠، ٨٢١، ٨٢٢، ٨٢٣، ٨٢٤، ٨٢٥، ٨٢٦، ٨٢٧، ٨٢٨، ٨٢٩، ٨٣٠، ٨٣١، ٨٣٢، ٨٣٣، ٨٣٤، ٨٣٥، ٨٣٦، ٨٣٧، ٨٣٨، ٨٣٩، ٨٤٠، ٨٤١، ٨٤٢، ٨٤٣، ٨٤٤، ٨٤٥، ٨٤٦، ٨٤٧، ٨٤٨، ٨٤٩، ٨٥٠، ٨٥١، ٨٥٢، ٨٥٣، ٨٥٤، ٨٥٥، ٨٥٦، ٨٥٧، ٨٥٨، ٨٥٩، ٨٦٠، ٨٦١، ٨٦٢، ٨٦٣، ٨٦٤، ٨٦٥، ٨٦٦، ٨٦٧، ٨٦٨، ٨٦٩، ٨٧٠، ٨٧١، ٨٧٢، ٨٧٣، ٨٧٤، ٨٧٥، ٨٧٦، ٨٧٧، ٨٧٨، ٨٧٩، ٨٨٠، ٨٨١، ٨٨٢، ٨٨٣، ٨٨٤، ٨٨٥، ٨٨٦، ٨٨٧، ٨٨٨، ٨٨٩، ٨٩٠، ٨٩١، ٨٩٢، ٨٩٣، ٨٩٤، ٨٩٥، ٨٩٦، ٨٩٧، ٨٩٨، ٨٩٩، ٩٠٠، ٩٠١، ٩٠٢، ٩٠٣، ٩٠٤، ٩٠٥، ٩٠٦، ٩٠٧، ٩٠٨، ٩٠٩، ٩١٠، ٩١١، ٩١٢، ٩١٣، ٩١٤، ٩١٥، ٩١٦، ٩١٧، ٩١٨، ٩١٩، ٩٢٠، ٩٢١، ٩٢٢، ٩٢٣، ٩٢٤، ٩٢٥، ٩٢٦، ٩٢٧، ٩٢٨، ٩٢٩، ٩٣٠، ٩٣١، ٩٣٢، ٩٣٣، ٩٣٤، ٩٣٥، ٩٣٦، ٩٣٧، ٩٣٨، ٩٣٩، ٩٤٠، ٩٤١، ٩٤٢، ٩٤٣، ٩٤٤، ٩٤٥، ٩٤٦، ٩٤٧، ٩٤٨، ٩٤٩، ٩٥٠، ٩٥١، ٩٥٢، ٩٥٣، ٩٥٤، ٩٥٥، ٩٥٦، ٩٥٧، ٩٥٨، ٩٥٩، ٩٦٠، ٩٦١، ٩٦٢، ٩٦٣، ٩٦٤، ٩٦٥، ٩٦٦، ٩٦٧، ٩٦٨، ٩٦٩، ٩٧٠، ٩٧١، ٩٧٢، ٩٧٣، ٩٧٤، ٩٧٥، ٩٧٦، ٩٧٧، ٩٧٨، ٩٧٩، ٩٨٠، ٩٨١، ٩٨٢، ٩٨٣، ٩٨٤، ٩٨٥، ٩٨٦، ٩٨٧، ٩٨٨، ٩٨٩، ٩٩٠، ٩٩١، ٩٩٢، ٩٩٣، ٩٩٤، ٩٩٥، ٩٩٦، ٩٩٧، ٩٩٨، ٩٩٩، ١٠٠٠، ١٠٠١، ١٠٠٢، ١٠٠٣، ١٠٠٤، ١٠٠٥، ١٠٠٦، ١٠٠٧، ١٠٠٨، ١٠٠٩، ١٠١٠، ١٠١١، ١٠١٢، ١٠١٣، ١٠١٤، ١٠١٥، ١٠١٦، ١٠١٧، ١٠١٨، ١٠١٩، ١٠٢٠، ١٠٢١، ١٠٢٢، ١٠٢٣، ١٠٢٤، ١٠٢٥، ١٠٢٦، ١٠٢٧، ١٠٢٨، ١٠٢٩، ١٠٣٠، ١٠٣١، ١٠٣٢، ١٠٣٣، ١٠٣٤، ١٠٣٥، ١٠٣٦، ١٠٣٧، ١٠٣٨، ١٠٣٩، ١٠٤٠، ١٠٤١، ١٠٤٢، ١٠٤٣، ١٠٤٤، ١٠٤٥، ١٠٤٦، ١٠٤٧، ١٠٤٨، ١٠٤٩، ١٠٥٠، ١٠٥١، ١٠٥٢، ١٠٥٣، ١٠٥٤، ١٠٥٥، ١٠٥٦، ١٠٥٧، ١٠٥٨، ١٠٥٩، ١٠٦٠، ١٠٦١، ١٠٦٢، ١٠٦٣، ١٠٦٤، ١٠٦٥، ١٠٦٦، ١٠٦٧، ١٠٦٨، ١٠٦٩، ١٠٧٠، ١٠٧١، ١٠٧٢، ١٠٧٣، ١٠٧٤، ١٠٧٥، ١٠٧٦، ١٠٧٧، ١٠٧٨، ١٠٧٩، ١٠٨٠، ١٠٨١، ١٠٨٢، ١٠٨٣، ١٠٨٤، ١٠٨٥، ١٠٨٦، ١٠٨٧، ١٠٨٨، ١٠٨٩، ١٠٩٠، ١٠٩١، ١٠٩٢، ١٠٩٣، ١٠٩٤، ١٠٩٥، ١

الضوء

**صندوق دولي
للاغاثة والاعمار**

عدلى الحاج

ونحن في الردهة المفتوحة في الشرق الأوسط،
نشكل جامعة مصغرة للدول العربية، تختلط فيها
الأصوات وتتنوع وتعدد فيها الآراء وتوجد
وتختل فيها اللهجات ووسائل التعبير عن
الأي، لكن القلوب تظل صافية وكذلك النيات، مم



طفلة امريكية وطفل ياباني يعزفان على الكمان في ملبرة جرت حديثا في مدينة نيويورك واشترك فيها عدد من الاطفال من مختلف انحاء العالم. وقد احتلت الطفلة الامريكية واسمها كيتي كوستيلو (٦ سنوات) المرتبة الاولى بينما فاز الطفل الياباني سولو كوتو (٧سنوات) المرتبة الثانية.



1. 1. 1.

● محمد عصمت عيسى وصل الى جدة قادما من القاهرة لمباشرة عمله كمدير عام لفندق الدار البيضاء في جدة.

ون السفر لتلقي العلاج في
سج.

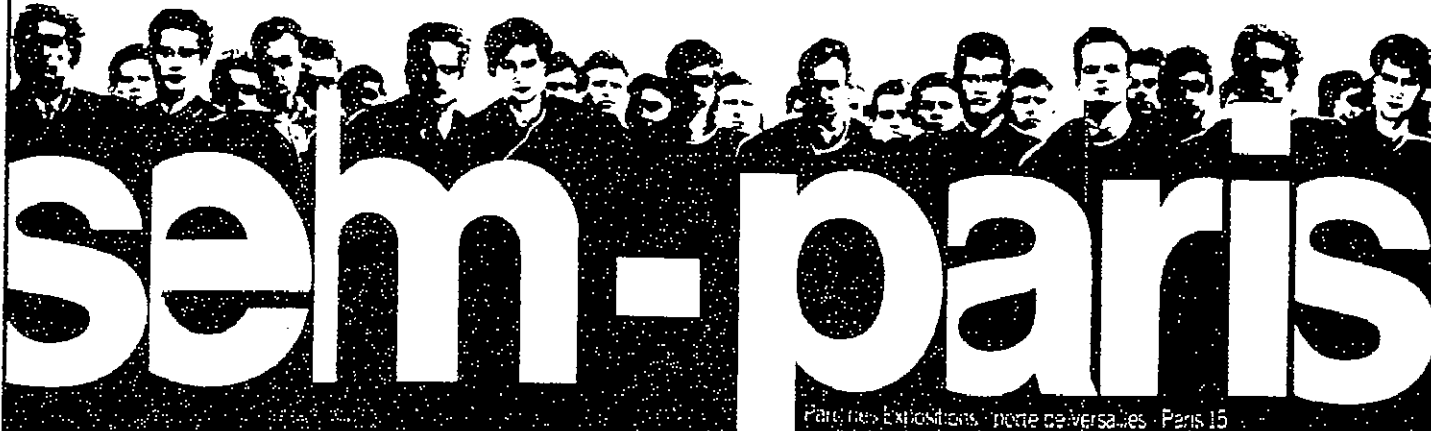
الكاتبان الفلسطينيان المعروفان سيدي
ضيفي ندوة ينظمها منتدى القصاصين في
تونس مساء غد الاربعاء في مقر اتحاد
الكتاب.

وزارة الاعلام السعودية بجدة رزق
وحرمة مولودة سميها دافية لتتضم
الى اخيها ايمن.



منتجات البندق للأطفال
لندن، جنيف

الملتقى العالمي للأزياء الرجالية



المركز الفرنسي للألبسة
8, RUE DE RICHELIEU - 75001 PARIS - TÉL. 42.96.05.91

٧.٦.٥.٤ شاط ١٩٨٩

للحصول على معلومات إضافية: الخروض التجارية الفرنسية في السعودية جدة - تلفون: 751.74. / 751.7.8

الونجيين... ذروة التوقيت



هدية قيمة
لكل مشتر المودع

من فرعته الجديد في مركز المحجل

ساعة لويجيم كوكوبوست VHF من الذهب والتيتانيوم؛
 أبنية - عريضة - سوبرية أصيلة - فلم تسجل قاردا
 الأكر من قبة واحدة خلال 5 سنوات .
 نونجين كوكوبوست الرجال والنساء - مجهزة بحركة
 كوارتز مزامنة الماء ومجهزة بـ 34 من السفر
 الكافوم - موشر للبيم رية .



LONGINES

المركز الرئيسي: جلد - هاتف ٦٤٣٣٤٠ - صرب ٩٠٨٣ - جلد ٢١٤١٣
المفرد: الجاهل - الصدر - الدماء - بنيم - رابع - المدينة المنورة

شركة الحصبي التجارية
AL-HUSSAINI TRADING CO.

ما زالت ردود الافعال تترى عن فوز المنتخب
السعودي لكرة القدم بكأس الدول الآسيوية
التاسعة مرة الثانية على التوالي.

وكان قد تم الإبراق بقصر دورويها في
أجزاء العاصمة الفرنسية إلى سلطات
المراقبة الجوية غير أن رجال الإنقاذ قد
تخلّوا عن عمليات البحث عنها عقب
سقوطها وساعتين في الجو السمين.

ويجود هذا الحادث إطلاق الكهنة أن
المرد الذي يحمل الغاضل ولا يزال تعددت
الحوادث في الأشهر الأخيرة لمطارات مجهولة
الهيئة فوق العاصمة الفرنسية.

وتنمذ مطلع التحقيق الخاص بحداد
ملاحظة عذرة التخليق الغامض لعدد من
الطيارين، عوروا بأجواء مفرط الانزياح (مفر
الطائرة الفرنسية، متفككة قرارا رسميا
للجنة أن لا تلاحق أسير

فصحت عدة طائرات هليكوبتر تابعة للقوات
الجسالة الفرنسية في ذات تلك، كما قام
نحو ثلاثة آلاف شرطي بتفحص مطارات
الطائرات، ووضع ثمنين شرطي آخرين في
المطار الأكثر ابتعادا في باريس مثل برج
أيفل.

وقس الناصر المبروك في الإجراء
الباريسية لغير أن ذلك لم يسفر عن
نتيجة تؤدي إلى كشف غرض المطار
فتم إلغاء كافة هذا الإجراءات في مطلع
شهر سبتمبر (البلدان) إلى أن عادت
الطائرة التي سقطت في مياه نهر السين
طاسر اسم لتلك المخابرات أخرى إلى
الجنة أن لا تلاحق أسير

القاهرة - مكتب الشرق
الأوسط:

ذبح عامل مصري بحافطة
سويسرية بعد اختطافه
العملاق - ١٠ سنة - بسببين
بسبب غيبته في الحصول على
شقيقه للزواج. وكان مأمور مركز
في العرب تلحق (أعلا) بالاحت
وثيقين أن اتهم (٢٢ عاما) طعن
اجتني عليها بسكن في رقبته
أدعى مشاركة دافع بسبب نزاع
على الشقة. وقد تم إلغاء القبض
١٠ ١٩٨١ م. في

الحقيقية. فلما اظفرت مملته بالآحمر وعليها خواتم واسو اكرت تاجها الجواهر
الحقيقة. فلهذا الزوج الحكيم وبهم السلام على ربه زوجته العاقبة فخره له
الزوجة من تحتها اليد الحقيقية المتحررة، فيتمتع سبحانه الله! فنقول: ايها
حبيبي، ما سمعت؟
الساعة اياما ميدان خصب آخر لايتكرر. هناك الآن في اسواق لندن
ساعة تطلعت منها لا يقل عن ساعة لمخرفة كل الساعة الآن. وتعمد على
ساعة تطلعت تملل كل ثلثا ساعة واحدة زمنية، عليك ان تحسب ان لا كرات التواني
وتضربها في عشرة ثم تحسب كرات الدقائق وتضربها في ستين ثم تحسب
كرات الساعات وتطرح اثنى عشر من الثاني وتضيف الباقي لتتلقى وتاخذ الحسب
التجعيبي للنتائج. وهذا نجد انك احدى قد فسقت بضع الساعات وتاخذ اعاده
الحساب من الزمان. وقتك الشركة المتحررة انما كرات ساعة على وجه الارض
هناك ساعة اخرى عقاربها يتحرك بعكس عقارب الساعة. وكل ارقام
الساعة مكتوبه على الوجه بالمذهب. الساعة الواحدة كرات الساعة (١١)
والساعة الثانية في مكان الساعة (١٠) وملحرجا. هذه الساعة تصلح بصورة
خاصة لن يمتون انفسهم بالرجوع الى الزمان. او كما يقولون بالفتح عقارب
الساعة. هنا لا تلتف العقارب فقط بل ترجع فعلا الى الزمان. لا ادري متى
سيمضون هذه الساعة لسواق الشرق الاوسط.

خالد القسطيني